

Revue de presse



Sommaire

Tops & flops Télé 7 Jours - 21/05/2022	5
France 3 : «Meurtres à Cayenne» frôle la barre des 3.000.0000 Média + le quotidien des professionnels des médias - 16/05/2022	6
Meurtres à Porquerolles Le Film Français - 13/05/2022	7
La performance de la semaine Ecran Total - Musique Info - 11/05/2022	8
Audiences TV : « Meurtres à Porquerolles » en tête sur France 3 ecran-total.fr - 09/05/2022	9
Traité de "chien" par Jean Lassalle, Renaud Dély annonce déposer plainte Ozap.com - 09/05/2022	15
FRANCE 3 sur EUROPE 1 .. EUROPE 1 - EUROPE 1 CULTURE MEDIAS - 09/05/2022	18
Top audiences samedi Le Parisien - 09/05/2022	19
France 3 devance TF1, France 5 en forme La Lettre de l'audiovisuel - 09/05/2022	20
France 3 : «Meurtres à Porquerolles» leader du Prime samedi avec 4,8 millions de curieux et 24,2% de pda Média + le quotidien des professionnels des médias - 09/05/2022	21
Voir la mer et mourir Le Parisien - 07/05/2022	22
Meurtres à Porquerolles Le Courrier de Gironde - 06/05/2022	23
Journées bien maussades à Porquerolles Ouest France Bayeux Caen - Bayeux Caen - 07/05/2022	24
Audiences TV : la coupe revient à France 3 avec « Meurtres à Porquerolles » LeParisien.fr - 08/05/2022	25
Audiences samedi : Records d'audience pour Boccolini, Baddou et Lemoine, la cérémonie d'investiture plus suivie sur F2 Ozap.com - 08/05/2022	26
Audiences TV Lefigaro.fr - 08/05/2022	29
Audiences : "Meurtres à Porquerolles" leader devant "The Voice", La finale de la Coupe de France en baisse Ozap.com - 08/05/2022	30
Audiences Prime: Meurtres à Porquerolles sur France 3 écrase tout avec près de 5 millions de téléspectateurs loin devant The Voice sur TF1 et la Coupe de France sur France 2 JeanMarcMorandini.com - 08/05/2022	32
Meurtres à Porquerolles (France 3) : un épisode ensoleillé incarné par Charlie Bruneau et François Vincentelli	34

Chrystelle Labaude (Section de recherches) : pourquoi les premières saisons de la série lui sont chères Telestar.fr - 07/05/2022	36
Meurtres à Porquerolles : le téléfilm a-t-il vraiment été tourné à Porquerolles ? Telestar.fr - 07/05/2022	41
Charlie Bruneau (Meurtres à Porquerolles) : "Je me suis inspirée de ma grand-mère qui a eu un cancer du sein extrêmement agressif" Programme-tv.net - 07/05/2022	50
Programme tv du samedi 7 mai : « Meurtres à Porquerolles », « Échappées belles », « Bull »... notre sélection LeParisien.fr - 07/05/2022	52
Coupe de France: le top 5 des meilleures audiences de la finale Lefigaro.fr - 07/05/2022	54
Programmes TV accessibles : notre sélection de films et séries en audiodescription du 7 au 13 mai Programme-tv.net - 06/05/2022	56
Qui va jouer Kate Middleton ? Voici - 06/05/2022	59
Charlie Bruneau à Porquerolles Le Petit Journal Tarn et Garonne - Tarn et Garonne - 06/05/2022	60
Meurtres à Porquerolles L'Echo d'Ancenis - 05/05/2022	61
"Meurtres à Porquerolles" : enquête inédite à découvrir samedi 7 mai sur France 3 coulisses-tv.fr - 05/05/2022	62
Meurtres à Porquerolles Le Courrier de la Mayenne - 05/05/2022	63
Meurtres à Porquerolles Télé 2 Semaines - 07/05/2022	64
Charlie Bruneau Enquêtrice de choc sur France 3 Télé Loisirs - 07/05/2022	65
François Vincentelli revêt le costume déjugué Télé 7 Jours - 07/05/2022	66
Meurtres à Porquerolles Télé Câble Satellite Hebdo - 02/05/2022	68
Meurtres à Porquerolles Télé 15 Jours - 07/05/2022	69
EXCLU. Section de recherches : "mon rôle était devenu misère", Chrystelle Labaude très cash Telestar.fr - 30/04/2022	70
Meurtres à Porquerolles TV Grandes Chaînes - 30/04/2022	78
Meurtres à Porquerolles Télé Programmes - 30/04/2022	79
FRANCE 3 sur FRANCE INTER .. FRANCE INTER - LA BANDE ORIGINALE - 20/04/2022	80

FRANCE 3 sur FRANCE INTER .. FRANCE INTER - LA BANDE ORIGINALE - 20/04/2022	81
FRANCE 3 sur FRANCE INTER .. FRANCE INTER - LA BANDE ORIGINALE - 20/04/2022	82
FRANCE 3 sur FRANCE INTER .. FRANCE INTER - LA BANDE ORIGINALE - 20/04/2022	83
FRANCE 3 sur FRANCE INTER .. FRANCE INTER - LA BANDE ORIGINALE - 20/04/2022	84
FRANCE 3 sur FRANCE INTER .. FRANCE INTER - LA BANDE ORIGINALE - 20/04/2022	85
FRANCE 3 sur FRANCE INTER .. FRANCE INTER - LA BANDE ORIGINALE - 20/04/2022	86
FRANCE 3 sur FRANCE INTER .. FRANCE INTER - LA BANDE ORIGINALE - 20/04/2022	87
FRANCE 3 sur FRANCE INTER .. FRANCE INTER - LA BANDE ORIGINALE - 20/04/2022	88
FRANCE 3 sur FRANCE INTER .. FRANCE INTER - LA BANDE ORIGINALE - 20/04/2022	89
FRANCE 3 sur FRANCE INTER .. FRANCE INTER - LA BANDE ORIGINALE - 20/04/2022	90
Tous les programmes de la télé du 7 au 13 mai 2022 Ozap.com - 19/04/2022	91



Tops&flops

Meurtres à Porquerolles le 7/05 sur <u>France 3</u>	4,8 M	↑
Koh-Lanta le 3/05 sur TF1	3,8 M	↑
Hôtel du temps le 2/05 sur <u>France 3</u>	1,4 M	↓
Bull le 7/05 sur M6	1,2 M	↓

G. MARTINO/TELFRANCE - C. BRACHET/PASSION FILMS/FTV - PHOTO MONTAGE - C. ERDEMCL/TF1 - C. AUBERT/TELÉ 7 JOURS

M = millions de téléspectateurs

Audiences

France 3 : «Meurtres à Cayenne» frôle la barre des 3.000.000

Samedi en Prime (21h05 – 22h45), **France 3** misait sur la diffusion de son téléfilm «Meurtres à Cayenne». L'enquête a été suivie par 2.959.000 fidèles, soit 16,1% de part d'audience, selon les chiffres de Médiamétrie. La chaîne du service public est leader du Prime. Pour comparaison, samedi dernier, «Meurtres à Porquerolles» avait rassemblé 4.831.000 cinéphiles, soit 24,2% de pda.



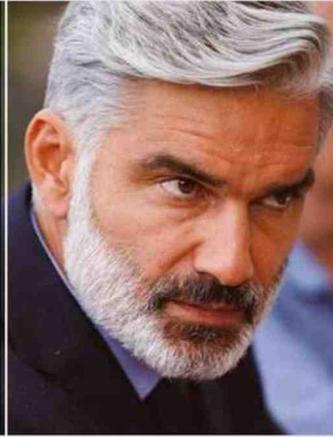
↑ MEURTRES À PORQUEROLLES
Malgré une forte concurrence, **France 3** domine les audiences du samedi 7 mai, avec un *Meurtres à...* inédit, fiction la plus vue de la semaine grâce à 4,8 millions d'amateurs (24,2% de PDA). Très loin derrière, sur **France 2**, la finale de la Coupe de France de football mobilise 3,44 millions de supporters (17,7% de PDA). On aurait pu imaginer un score plus élevé vu les enjeux du match. TF1 n'est que troisième avec un peu plus de 3 millions de fidèles pour *The Voice*, mais s'impose sur les cibles commerciales: 27,5% sur les FRDA. Quant à M6, le retour de la série *Bull* en saison 6 n'a convaincu que 1,22 million et 1,03 million de personnes pour les deux épisodes inédits.



La performance de la semaine

4,8 millions

L'unitaire "**Meurtres à Porquerolles**" a été regardé par 4,8 millions de téléspectateurs sur France 3 le 7 mai (24,2% de PdA).





Audiences TV : « Meurtres à Porquerolles » en tête sur France 3

Le téléfilm inédit "Meurtres à Porquerolles" rassemble 4,8 millions de téléspectateurs et téléspectatrices, soit 24,2% du public. France 3 arrive en tête des audiences ce samedi soir avec le téléfilm inédit Meurtres à Porquerolles (24 Mai Production), qui rassemble 4,8 millions de téléspectateurs et téléspectatrices, soit 24,2% du public.

Sur France 2, la finale de la Coupe de France opposant Nice et Nantes attire 3,4 millions de supporters, pour 17,7% de parts d'audiences.

TF1 suit avec un nouveau numéro de la saison 11 de son télécrochet The Voice, la plus belle voix (ITV Studios France), qui réunit 3,4 millions de fans, pour 16,9% de PdA. La semaine dernière, The Voice avait rassemblé 3,4 millions de personnes, soit 17,8% du public.

Au pied du podium, M6 attire 1,2 million de fidèles (6,1% de PdA) avec le retour inédit de la série étasunienne Bull

France 3

19-20 journal régional

I

TF1

50 mn inside (TF1 Production)

M

France 2

N'oubliez pas les paroles (Air Productions)

J

M6

Le 1945

I

France 5

C l'hebdo (3e Oeil Productions)

M

W9

La petite histoire de France (De père en fils Productions / Kissman Productions)

F

R

RMC Découverte

Habitations en péril

D

R

Arte

Arte reportage

M

C8

TPMP people (H2O)

M

R

Gulli

Malcolm

F

R

TMC

Les mystères de l'amour (JLA Production)

S

Canal+

Canal Sports Club

M

TFX

Familles nombreuses : la vie en XXL (TF1 Production)

D

R

NRJ12

The Big Bang Theory

F

R

6ter

Vous avez un colis (EndemolShine)

DI

R

TF1 Séries Films

Nos chers voisins (Aubes Productions / Ango Productions)

F

R

Chérie 25

Crimes (Ne Zappez Pas / Angel Production)

M

R

Cstar

Au cœur de l'enquête

M

R

RMC Story

Mission protection (Mission protection)

D

R

Access du samedi 7 mai 2022

France 3

Meurtres à Porquerolles (24 Mai Production)

F

France 2

Football, finale Coupe de France : Nice – Nantes

S

TF1

The Voice, la plus belle voix (ITV Studios France)

DI

M6

Bull

F

France 5

Échappées Belles (Bo Travail !)

M

TMC

Columbo

F

R

Arte

Auguste, l'Empire entre guerre et paix

D

TF1 Séries Films

Joséphine, ange gardien (DEMD)

F

R

TFX

Chroniques criminelles (TF1 Production)

M

R

W9

La petite histoire de France (De père en fils Productions / Kissman Productions)

F

Chérie 25

Sanditon

F

R

C8

Les plus beaux trains d'Europe (Pernel Média)

D

RMC Découverte

Retour à l'instinct primaire

DI

Cstar

Ghost Adventures

D

RMC Story

Alien Theory

D

R

Gulli

Lego Masters USA

J

NRJ12

The Big Bang Theory

F

R

6ter

Les rois de la piscine

D

Prime du samedi 7 mai 2022

TF1

The Voice, la suite (ITV Studios France)

M

France 3

Meurtres à Aix-en-Provence (Leonis)

F

R

M6

Bull

F

France 2

On est en direct (ADLTV / Ruq Prod)

M

France 5

Échappées Belles (Bo Travail !)

M

R

Arte

La cité des plaisirs de Néron

D

R

W9

La petite histoire de France (De père en fils Productions / Kissman Productions)

F

Chérie 25

Sanditon

F

R

RMC Découverte

Retour à l'instinct primaire

DI

TFX

Chroniques criminelles (TF1 Production)

M

R

TF1 Séries Films

Joséphine, ange gardien (DEMD)

F

R

RMC Story

Alien Theory

D

R

TMC

90' Enquêtes (TF1 Production)

M

R

6ter

Les rois de la piscine

D

C8

Les plus beaux trains d'Europe (Pernel Média)

D

Cstar

Ghost Adventures

D

NRJ12

The Big Bang Theory

F

R

Gulli

Lego Masters USA

J

R

Night du samedi 7 mai 2022



Traité de "chien" par Jean Lassalle, Renaud Dély annonce déposer plainte



L'ancien candidat à l'élection présidentielle avait été très virulent envers le journaliste de franceinfo: et Arte.

L'ex-prétendant à l'Elysée était entré dans une rage folle. Hier, dans un tweet, Renaud Dély a annoncé qu'il avait déposé plainte contre Jean Lassalle. Le journaliste a pris cette décision après avoir été insulté publiquement par le député du Béarn à l'antenne de franceinfo: le 6 avril et de "Touche pas à mon poste" sur C8 le 12 avril.

À lire aussi



TV
"The Voice" : Florent Pagny se confie sur son combat contre le cancer



TV
Audiences samedi : Records d'audience pour Boccolini, Baddou et Lemoine, la...



TV
Audiences : "Meurtres à Porquerolles" large leader, La finale de la Coupe de... "C'est un chien !"

Lors d'une interview face à Gilles Bornstein dans "Votre instant politique" sur le canal 27, Jean Lassalle avait pris le contrôle de l'antenne pour prendre à partie Renaud Dély : "*Je veux dire simplement à Renaud Dély que je regrette profondément ce qu'il a écrit, même si c'est franceinfo: C'est un chien ! C'est un chien !*". Le candidat du mouvement "Résistons !" faisait référence à un éditorial de Renaud Dély, diffusé le matin même sur la radio France Info, dans lequel Jean Lassalle était qualifié de "complotiste des champs". Le 12 avril, le Béarnais avait été invité sur le plateau de Cyril Hanouna et avait répété ses injures envers le journaliste de franceinfo.

Un peu moins d'un mois plus tard, Renaud Dély a fait savoir qu'il avait répondu par la voie juridique à ces attaques. *"Pour information, et parce que la question m'a été posée, j'ai, bien entendu, déposé plainte pour 'injure publique' à l'encontre de monsieur Jean Lassalle après les violentes insultes qu'il a proférées à la télévision à mon endroit à plusieurs reprises, les 6 et 12 avril"*, a écrit le présentateur de "28 minutes" le samedi sur Arte.



Presse

Un photographe de "Ouest-France" agressé par des membres du groupe PNL



Audiences

Audiences dimanche : Ruquier et Rissouli en forme, "66 minutes" en hausse, "Turbo"...



Audiences

Audiences : "Doctor Strange" bon leader sur TF1, record pour "Zone interdite",...



Audiences

Audiences : Quels scores pour les chaînes info lors de la cérémonie d'investiture...



Radio

"Je n'avais jamais vu ça" : Mathieu Gallet dénonce les interventions de François...

EUROPE 1

Pays : France

EMISSION : EUROPE 1 CULTURE MEDIAS

DUREE : 130

PRESENTATEUR : PHILIPPE VANDEL



► 09 mai 2022

> [Ecouter / regarder cette alerte](#)

FRANCE 3 sur EUROPE 1 ..

09:08:05 Retour sur les audiences télé d'hier soir : "Docteur strange" sur TF1 (alors que le deuxième volet du film a fait un million d'entrées au cinéma depuis mercredi), "Zone interdite" sur la foire de Paris sur M6, "De Gaulle" sur France 2. 09:08:51 Samedi soir, France 3 a écrasé la concurrence avec "Meurtres à Porquerolles", devançant France 2 et TF1. 09:09:24 La cérémonie d'investiture d'Emmanuel Macron a été boudée par les Français. 09:09:50 Vendredi soir, TF1 devance France 2, France 3 et M6 (avec Recherche appartement ou maison). 09:10:15



TOP AUDIENCES
SAMEDI

■ Millions de téléspectateurs
■ Part d'audience

4,8 **24,2 %** ● **3**
« Meurtres à Porquerolles »

3,4 **17,7 %** ● **2**
Coupe de France :
Nantes - Nice

3,4 **16,9 %** **TF1**
« The Voice »

1,2 **6,1 %** **6**
« Bull »

0,8 **4,3 %** ● **5**
« Échappées belles »

0,7 **3,5 %** **TMC**
« Columbo »

Source : Médiamat-Médiamétrie,
tous droits réservés.

France 3 devance TF1, France 5 en forme

AUDIENCES. Le magazine «Echappées Belles » permet à la chaîne publique de bien figurer dans le match des « petites » chaînes.

Samedi soir, France 3 a pris la tête du classement avec le téléfilm « Meurtres à Porquerolles » qui a intrigué 4,8 millions de téléspectateurs soit 24,2 % de part d'audience selon les chiffres de Médiamétrie. Le précédent inédit de la collection « Meurtres à... », diffusé le 12 mars 2022, avait été regardé par 4,7 millions de téléspectateurs.

TF1 prend la deuxième place avec le télé crochet « The Voice, la plus belle voix » : la première partie de la session des « Super Cross Battles » a réuni 3,4 million d'amateurs, soit 16,9 % de PDA, tandis qu'ils étaient 3,1 millions devant la deuxième.

La semaine dernière, le divertissement avait enregistré son score le plus faible avec 3,3 millions de téléspectateurs en moyenne pour les deux parties.

Sur France 2, la finale de la Coupe de France opposant l'OGC Nice au FC Nantes a convaincu 3,4 millions de téléspectateurs, soit 17,7 % de PDA. L'an dernier, celle entre le PSG et l'AS Monaco, disputée un mercredi, en avait rassemblés 4,2 millions.

M6 reste au pied du podium avec la série « Bull » dont les deux

épisodes inédits de la saison 5 ont été regardés par 1,1 millions de fans, soit 5,7 % de PDA. Les premiers épisodes avaient réuni 1,9 million de téléspectateurs.

Du côté des autres chaînes, France 5 s'en sort bien avec le magazine « Echappées Belles » : Sophie Jovillard a fait découvrir la Catalogne à 847 000 téléspectateurs (4,3 % de PDA). Avec 1,4 million de téléspectateurs la semaine dernière, le magazine avait permis à la chaîne de devancer M6 et la série « MacGyver ».



Les « Super Cross Battles » de « The Voice » sont la dernière étape avant la demi-finale du jeu de TF1.

Audiences

France 3 : «Meurtres à Porquerolles» leader du Prime samedi avec 4,8 millions de curieux et 24,2% de pda

Samedi en Prime (21h05 – 22h45), **France 3** misait sur la diffusion de son téléfilm «Meurtres à Porquerolles». L'enquête a été suivie par 4.831.000 cinéphiles, soit 24,2% de pda, selon les chiffres de Médiamétrie. La chaîne du service public est leader du Prime. Pour comparaison, samedi dernier, l'épisode de «Cassandre» avait rassemblé 4.030.000 fidèles, soit 21,6% de pda.



FYI/PABENVALLOT

Voir la mer et mourir



**« MEURTRES
 À PORQUEROLLES »**
 21 h 10 (1 h 30).

Téléfilm français de Delphine Lemoine, avec Charlie Bruneau, François Vincentelli (photo), Nicole Calfan, Didier Flamand...

FRANCE 3

« Ici, c'est comme une grande famille, on se fait confiance », lâche le docteur Canovas. Fraîchement mutée de Seine-Saint-Denis, la commandante de police Charlie Landowski (Charlie Bruneau) va vite s'en rendre

compte en débarquant sur l'île de Porquerolles, au large d'Hyères. Après la découverte du corps d'Elizabeth Carlson, artiste peintre installée là depuis des années, elle fait équipe avec le juge Taillard (François Vincentelli) pour rechercher l'assassin. L'homme a grandi sur l'île et ses parents – Nicole Calfan et Didier Flamand – y habitent encore. Sans oublier sa fille Alice, en vacances, grande amie de Nevil (Maël Cordier), le fils de la défunte...

Voilà donc une enquête qui s'annonce de proximité, c'est le moins qu'on puisse dire.

D'autant que, pour gagner du temps, la commandante va loger chez les parents du juge Taillard... Le tour de France du crime des « Meurtres à... » s'offre une étape ensoleillée sur la petite île varoise, que mène un nouveau et joli duo. Flanqués de Damien Jouille-rot, policier municipal bonhomme et sympathique qui les conduit en voiturette, Vincentelli et Bruneau forment un tandem assorti au cadre idyllique. Juge un brin psychorigide, mais sacrément charmant, le premier se voit tendrement bousculé par la fraîcheur et la décontraction

qu'affiche la flic campée par la seconde. Un petit jeu attendu dans le format des « Meurtres à », mais non moins appréciable. Ensemble, ils mènent une enquête urbaine et policière, sans se presser, en déjeunant chaque matin en terrasse avec vue sur le port et en prenant le temps de développer une évidente complicité.

Une histoire tranquille comme une brise de mer avec des développements attendus ou entendus, des virages inattendus, et un mystère heureusement préservé jusqu'au terme des investigations.

SYLVAIN MERLE



COUP
 DE PROJECTEUR
Meurtres à Porquerolles



© Romance Lebeau

Le cadavre d'une artiste-peintre est retrouvé à Porquerolles, sur la plage de l'Alycastre, dont le nom provient d'un dragon qui aurait longtemps hanté les habitants de l'île... Arnaud Taillard, l'enfant du pays devenu juge d'instruction, traque l'assassin avec Charlie Landowski, commandante de police fraîchement mutée, qui tente de se reconstruire après un cancer du sein. Si le pitch de ce nouvel épisode de la collection *Meurtres à...* n'est pas franchement novateur, il a le mérite de nous montrer de splendides vues de ce joyau de la Méditerranée. « *Je n'étais jamais venue à Porquerolles, c'est magique de tourner ici* », nous a confié Charlie Bruneau, l'actrice principale, conquise. « *C'est un petit paradis* », renchérit son partenaire François Vincentelli, impressionné par le nombre de poissons dans l'eau.

Samedi 7, France 3, 21 h 10

À VOIR SUR KTO CETTE SEMAINE

↳ *Robert Schuman, l'homme des frontières* Ce documentaire s'intéresse au parcours de Robert Schuman, au service des autres et du bien commun à travers ses différents mandats politiques. Il a été déclaré vénérable par le pape François en 2021. **Lundi 9, 20 h 50**

Journées bien maussades à Porquerolles

Yves-Marie ROBIN.

Ce soir à la télé. Une femme est découverte poignardée sur une plage. Un juge d'instruction et une flic fraîchement débarquée dans le Sud vont enquêter. Une bien macabre découverte. Alors qu'ils visitent un ancien fort, bâti sur un éperon rocheux de l'île de Porquerolles (Var), des enfants aperçoivent un corps en contrebas, gisant sur les rochers de la plage de l'Alycastre. Elisabeth Carlson, une artiste peintre anglaise de 55 ans, vivant sur l'île depuis deux décennies, a été poignardée en plein cœur. Immédiatement, une enquête judiciaire est ouverte. Elle est

dirigée par Arnaud Taillard, juge d'instruction de 45 ans, qui connaît Porquerolles comme sa poche. Il y a passé toute sa jeunesse. Ses parents y vivent à l'année. Le magistrat est épaulé par Charlie Landowski, une fantasque commandante de police fraîchement débarquée de Seine-Saint-Denis. Un duo improbable...

Tourné en octobre 2021, ce téléfilm est très bien ficelé. Les paysages sont magnifiques, ce qui ne gêne rien. L'occasion, également, de revoir des figures connues de la télévision. La policière est interprétée par Charlie Bruneau (En famille). La mère du juge est jouée par Nicole Calfan. On retrouve aussi

Chrystelle Labaude, au casting de Section de recherches ou d'Un si grand soleil.

France 3, 21 h 10.



Francois Vincentelli et Charlie Bruneau.



Audiences TV : la coupe revient à France 3 avec « Meurtres à Porquerolles »

Yves Jaeglé

Audiences TV : la coupe revient à France 3 avec « Meurtres à Porquerolles »

La victoire de Nantes et « The Voice » ont été dominés par l'insubmersible polar régional du samedi soir de France 3.

C'était un gros samedi, un gros podium, mais à la fin, c'est presque toujours France 3 et son petit polar du samedi soir qui gagne. Qu'importe la concurrence, « Meurtres à Porquerolles » avec Charlie Bruneau, et François Vincentelli, a fait le plein des seniors qui n'allaient pas se laisser perturber par une finale de Coupe de France. Avec 4, 8 millions de fidèles et 24, 2 % de part d'audience, la victoire est large et ne souffre aucune contestation. La Coupe des audiences est pour la Trois.

« The Voice » sur la 3e marche du podium

C'est pour la deuxième place que la VAR pourrait presque intervenir pour départager l'argent et le bronze. Nantes-Nice, sur France 2, avec la victoire des Canaris plus de vingt ans après leur dernière titre, l'emporte d'un rien sur « The Voice », avec 3, 440 millions de fans de foot (17, 7 %) contre 3, 395 millions (16, 9 %) d'amateurs de télécrochet sur TF1. Florent Pagny y apparaissait pour la première fois le crâne chauve en raison de sa chimiothérapie.

La force de ces trois programmes oblige les autres à jouer les utilités. « Bull », la série du samedi soir sur M 6, réunit 1, 2 million de curieux, 6, 1 % de téléspectateurs présents devant leur poste, ce qui n'est pas extraordinaire. Et même « Échappées belles », le magazine de voyage de France 5 habitué au million, se contente pour une fois de 847 000 fous d'évasion et de 4, 3 % d'audience. C'est honnête, mais loin d'un grand podium du samedi soir. Même si les Canaris ont laissé échapper le maillot jaune. Personne ne bat le polar de terroir parmi ceux qui regardent la télé ce soir-là de la semaine. ■



Audiences samedi : Records d'audience pour Boccolini, Baddou et Lemoine, la cérémonie d'investiture plus suivie sur F2



Les audiences de la journée du samedi 7 mai 2022.
Les journaux de la mi-journée

Le "13 Heures" - *Audrey Crespo-Mara* (TF1) : **4,49 millions (37,4%)**.

Le "13 Heures" - *Leila Kaddour* (**France 2**) : **2,53 millions (20,9%)**.

Le "12/13 National" - *Sophie Le Saint* (**France 3**) : **1,20 million (11,4%)**.

"Le 12.45" - *Nathalie Renoux* (M6) : **1,15 million (9,7%)**.

À lire aussi



TV

Audiences : "Meurtres à Porquerolles" large leader, La finale de la Coupe de...



TV

"Star Academy" : Carton plein pour l'appel à candidatures lancé par TF1



TV

"C à vous" : Quand Anne-Elisabeth Lemoine oublie de présenter un nouveau...

Audrey Crespo-Mara domine les JT du midi.
L'access 19h

"N'oubliez pas les paroles" (**France 2**) : **2,45 millions (18,0%)**.

"50' inside, le mag" (TF1) : **1,79 million (14,0%)**.

"C l'hebdo" (**France 5**) : **984.000 (7,6%)**.

"TPMP People" Before (C8): **224.000 (1,8%)**.

En access, Nikos reste sous la barre des 2 millions.
Record de saison en part d'audience pour "C l'hebdo".

Les journaux du soir

Le "20 Heures" - *Audrey Crespo-Mara* (TF1) : **4,65 millions (27,3%)**.

Le "20 Heures" - *Thomas Sotto* (**France 2**) : **4,38 millions (25,9%)**.

Le "19/20 National" - *Sophie Le Saint* (**France 3**) : **1,92 millions (13,7%)**.

Le "19.45" - *Nathalie Renoux* (M6) : **1,54 million (10,1%)**.

Thomas Sotto réduit l'écart avec le JT de TF1, qui enregistre sa plus mauvaise part d'audience cette saison pour l'édition du samedi.

L'access 20h

"Scènes de ménages" (M6): **2,53 millions (13,9%)**.

"Cuisine ouverte" (**France 3**): **1,74 million (9,6%)**.

"TPMP People" - *Deuxième partie* (C8): **652.000 (3,5%)**.

"28 minutes samedi" (Arte): **551.000 (3,1%)**.

"TPMP People" - *Première partie* (C8): **386.000 (2,4%)**.

"Les mystères de l'amour" (TMC): **358.000 (2,1%)**.

"Cuisine ouverte" est proche de son niveau record.

"TPMP People" est en grande forme.

La cérémonie d'investiture du Président de la République

"Edition spéciale de **France 2**" : **1,36 million (20,2%)**.

"Edition spéciale de TF1" : **1,11 million (17,7%)**.

La cérémonie d'investiture a été plus suivie sur **France 2** que sur TF1.

Le sport

"Munster - Toulouse" - Champions Cup (**France 2**) : **1,53 million (18,6%)**.

"Tout le sport" (**France 3**): **882.000 (5,1%)**.

"Canal Sports Club" (Canal+): **160.000 (0,9%)**.

La victoire du Stade Toulousain, aux tirs aux buts, a enflammé 1,53 million de fans de rugby.

Les jeux

"Les 12 coups de midi" (TF1) : **2,93 millions (29,4%)**.

"Tout le monde veut prendre sa place" (**France 2**) : **1,86 million (18,2%)**.

"Questions pour un super champion" (**France 3**) : **1,12 million (11,6%)**.

"Trouvez l'intrus" (**France 3**) : **846.000 (10,6%)**.

Nouveau record d'audience pour Laurence Boccolini le midi.

La deuxième partie de soirée

"Meurtres à Aix-en-Provence" - Téléfilm (**France 3**) : **2,11 millions (16,6%)**.

"The Voice, l'after" (TF1): **1,41 million (22,9%)**.

"On est en direct, les meilleurs moments" (**France 2**) : **603.000 (9,1%)**.

A noter

"Reportages Découvertes" (TF1): **2,21 millions (11,8%)**.

"13h15, le samedi" (**France 2**) : **2,06 millions (18,3%)**.

"Samedi d'en rire" (**France 3**) : **1,22 million (13,0%)**.

"Au bout de l'enquête" (**France 2**) : **1,11 million (12,0%)**.

"C dans l'air" (**France 5**) : **773.000 (8,2%)**.

"Télématin" (**France 2**) : **637.000 (22,4%)**.

"Les docs du week-end" (TF1): **598.000 (7,8%)**.

"Les docs du week-end" sont victimes du rugby et enregistrent leur plus faible audience sur les deux indicateurs.
Record d'audience pour "Samedi d'en rire".

Chiffres Médiamétrie



Audiences TV

Les audiences du samedi 7 mai 2022 pour les programmes diffusés en première partie de soirée. Samedi soir, **France 3** est arrivée en tête des audiences avec Meurtres à Porquerolles . La fiction portée par Charlie Bruneau et François Vincentelli a attiré 4,8 millions de téléspectateurs, soit 24,2 % de part d'audience. TF1 suit avec «The Voice» . Les Super Cross Battles de la saison 11 du télécrochet présenté par Nikos Aliagas ont réuni 3,4 millions de personnes, soit 16,9 % du PDA.

En face, **France 2** retransmettait en direct la finale de la Coupe de France opposant Nice à Nantes. La victoire des hommes d'Antoine Kombouaré (0-1) a été suivie par 3,4 millions de téléspectateurs, soit 17,7 % du public. Un score en baisse en comparaison avec la finale de l'an dernier remportée par le Paris Saint-Germain face à Monaco qui avait rassemblé 4,2 millions d'amateurs de football, soit 19,3 % de part d'audience. Au pied du podium, M6 lançait la saison 6 de Bull . Les deux épisodes inédits de la série avec Michael Weatherly ont attiré en moyenne 1,1 million de fidèles, soit 5,7 % de PDA.

Du côté des autres chaînes, **France 5** a fédéré 847.000 personnes, soit 4,3 % du public, avec un numéro inédit d' «Échappées belles» présenté par Sophie Jovillard et consacré à la Catalogne.



Audiences : "Meurtres à Porquerolles" leader devant "The Voice", La finale de la Coupe de France en baisse



Les audiences de la soirée du samedi 7 mai 2022.

Samedi soir, **France 3** s'impose en tête des audiences avec le téléfilm inédit "Meurtres à Porquerolles", réalisé par Delphine Lemoine. Le duo détonant composé de Charlie Bruneau et François Vincentelli a convaincu x millions de téléspectateurs, en audiences veille selon Médiamétrie. L'intrigue policière a tenu en haleine x% du public présent devant la télévision hier soir.

Le précédent inédit de la collection "Meurtres à..." était arrivé en tête des audiences avec 4,66 millions de personnes devant "Meurtres sur les îles du Frioul", ce qui représentait 23,9% de part d'audience le 12 mars dernier.

À lire aussi



TV

Audiences samedi : Records d'audience pour Boccolini, Baddou et Lemoine, la...



TV

"Star Academy" : Carton plein pour l'appel à candidatures lancé par TF1



TV

"C à vous" : Quand Anne-Elisabeth Lemoine oublie de présenter un nouveau...

TF1 se classe à la deuxième place avec un nouveau numéro de "The Voice, la plus belle voix", le divertissement produit par ITV Studios France et animé par Nikos Aliagas. Les "Super Cross Battles", la dernière étape avant la demi-finale en direct, a réuni 3,40 million de fidèles du télé-crochet. Amel Bent, Florent Pagny, Vianney et Marc Lavoine ont tremblé pour les

talents de leurs équipes devant 16,9% du public. La deuxième partie de l'émission a été regardée par 3,09 millions de téléspectateurs (21,2% 4+).

La semaine dernière, "The Voice" a enregistré son score le plus faible sur le nombre moyen de téléspectateurs avec 3,35 millions de personnes. La part d'audience était de 17,8% sur l'ensemble du public et de 26,6% sur la cible commerciale féminine.

La finale de la Coupe de France en baisse

France 2 est derrière avec la finale de la Coupe de France opposant l'OGC Nice au FC Nantes au Stade de France. La victoire des Canaris Nantais a été suivie par 3,44 millions d'amateurs de football, en audiences veille selon Médiamétrie. Le match commenté par Fabien Lévêque et Eric Roy recueille une part d'audience de 17,7% sur les individus de quatre ans et plus (4+).

L'an dernier, la finale de Coupe de France entre le Paris Saint-Germain et l'AS Monaco, disputée exceptionnellement un mercredi, avait rassemblé 4,22 amoureux du ballon rond (19,3% 4+ / 12,6% FRDA-50).

M6 est au pied du podium avec le lancement de la dernière saison de "Bull", la série américaine avec Michael Weatherly. Les deux épisodes inédits de la soirée ont ravi 1,12 millions de fans du psychologue et son équipe. La série a ainsi capté l'attention de 5,7% des téléspectateurs de la soirée.

Diffusé dans la case du vendredi face à "Koh Lanta", les premiers épisodes de la saison 5 avaient réuni 1,95 million d'adeptes de la série, soit 8% des quatre ans et plus.

Du côté des autres chaînes, **France 5** domine avec son magazine "Echappées Belles" produit par Bô Travail. Sophie Jovillard a embarqué 847.000 voyageurs en Catalogne. La découverte de la région espagnole a émerveillé 4,3% du public.

La semaine dernière, le magazine d'évasion avait battu M6 et la série "MacGyver", en réunissant 1,39 millions de personnes (7,4% 4+).



Audiences Prime: Meurtres à Porquerolles sur France 3 écrase tout avec près de 5 millions de téléspectateurs loin devant The Voice sur TF1 et la Coupe de France sur France 2

09:09

TV | audiences, tf1, france 2, france 3, m6, c8, The Voice France 3 écrase tout avec près de 5 millions de téléspectateurs loin devant The Voice sur TF1 et la Coupe de France sur France 2 "

src="https://static.jeanmarcmorandini.com/sites/jeanmarcmorandini.com/files/styles/image_750_324/public/fslcmamucaejwnv_0.jpg" id="5f31df2">

-

1 commentaire

Hier soir en prime-time, TF1 diffusait "The Voice", présenté par Nikos Aliagas. Cette saison, les téléspectateurs retrouvent les coachs Florent Pagny, Amel Bent, Vianney, Marc Lavoine et Nolwenn Leroy. La semaine dernière, le programme avait réuni 3.353.000 téléspectateurs et 17,8 % de part de marché.

France 2 programmait un match de football avec la finale de la Coupe de France : Nice/Nantes. "Meurtres à Porquerolles" occupait la soirée de France 3 et "Bull" était de retour sur M6.

Meurtres à Porquerolles 24.1 % de PDA
4 831 000

The Voice 15.9 % de PDA
3 395 000

Foot - Coupe de France - Nice/Nantes 17.5 % de PDA
3 220 000

Bull 6.1 % de PDA
1 222 000

Echappées belles 4.3 % de PDA
847 000

Columbo 3.5 % de PDA
696 000

Auguste, l'Empire entre guerre et paix 2.7 % de PDA
524 000

Chroniques criminelles 1.9 % de PDA
367 000

La petite histoire de France 1.7 % de PDA
323 000

Les plus beaux trains d'Europe 1.4 % de PDA



URL : <http://www.jeanmarcmorandini.com/>

PAYS : France

TYPE : Web Grand Public

► 8 mai 2022 - 07:10

[> Version en ligne](#)

283 000
Retour à l'instinct primaire 1.2 % de PDA
242 000
Big Bang Theory 0.6 % de PDA
123 000 Le Top des parts de marché



Meurtres à Porquerolles (France 3) : un épisode ensoleillé incarné par Charlie Bruneau et François Vincentelli



- Programme TV
- News
- Séries TV

Le 07/05/2022 à 18:20 par Stephanie GORLIN



Voir toutes les photos de François Vincentelli

Chouette, samedi 7 mai, **France 3** propose *Meurtres à Porquerolles*, un nouvel épisode de sa collection policière à succès. Une enquête inédite menée par un duo mal assorti incarné par Charlie Bruneau et François Vincentelli. Charmant !

La suite sous cette publicité

Samedi 7 mai, **France 3** propose *Meurtres à Porquerolles*, un épisode inédit de sa collection policière à succès qui embarque les téléspectateurs au large de Toulon. Et comme à chaque nouvelle enquête, un tandem tout aussi inédit que l'épisode est à la manœuvre. En l'occurrence, il s'agit de Charlie Bruneau et François Vincentelli (vus ensemble dans la minisérie très réussie *Philharmonia*). Deux comédiens connus du public puisque la première incarne Roxane dans *En famille*, la série courte de l'été de M6, et le second a récemment joué dans *L'Amour (presque) parfait*.

Meurtres à Porquerolles : une enquête inédite et un duo attachant

Après *Meurtres sur les îles du Frioul*, direction Porquerolles où le corps d'une femme vient tout juste d'être découvert. Une affaire aussitôt confiée à la commandante Charlie Landowski, qui se voit contrainte de collaborer avec Arnaud Taillard, le juge d'instruction en charge du dossier et fils de notables locaux. Marinière décontractée pour elle, costume trois-pièces rigide pour lui, ce duo que tout oppose va évidemment très vite s'approprier.

Original, lumineux et intégralement tourné à Porquerolles, ce 54e épisode de la collection à succès "*Meurtres à...*", qui, pour les dix ans de la série, proposera le retour du tout premier duo, s'appuie sur les dessins d'une artiste locale dont l'essentiel du travail se concentre sur la légende de la Lycastre, un dragon qui dévorait les habitants du coin.

Le casting de *Meurtres à Porquerolles* ? Plaisant !

Si Charlie Bruneau qui s'est inspirée de "sa grand-mère qui a eu un cancer du sein extrêmement agressif" et François Vincentelli sont à barre de cette fiction, ils ne sont évidemment pas tous seuls. Les deux interprètes sont même plutôt bien entourés ! Car comme souvent la distribution des *Meurtres à...* est soignée. Le public appréciera sûrement de retrouver Nicole Calfan dans la peau d'une figure emblématique du féminisme, Didier Flamand, Chrystelle Labaude (qui joue Elisabeth Bastide dans *Un si grand soleil* vue dans le dernier épisode de *Section de recherches*), Damien Jouillerot, Jean-Marie Juan, Erza Muqoli (ex-membre des Kids United).

L'article parle de... Ça va vous intéresser [News sur François Vincentelli](#)

La suite sous cette publicité

Sur le même sujet

La suite sous cette publicité

Autour de François Vincentelli



Chrystelle Labaude (Section de recherches) : pourquoi les premières saisons de la série lui sont chères



© © FABIEN MALOT - FTV - 24 MAI PRODUCTION

1/6 - **Meurtres à Porquerolles**

Chrystelle Labaude

Dans Meurtres à Porquerolles, samedi 7 mai à 21 h 10 sur **France 3**, l'actrice d'Un si grand soleil interprète une femme de médecin qui se retrouve dans la liste des suspects du meurtre d'Élisabeth Carlson, une artiste peintre.

Quel regard portez-vous sur votre personnage, Mireille Canovas ?

Chrystelle Labaude : C'est quelqu'un qui est soumis en apparence car son mari décide de tout. Elle va avoir un sursaut de vie et de féminité grâce à sa rencontre avec Lilibeth, et décider de divorcer. Mais il se trouve que Lilibeth n'est pas dans le même "pas" qu'elle au niveau de l'affect...

N'est-elle pas à l'image de toute une génération de femmes qui a été bridée à la fois professionnellement et sentimentalement ?

Elle ressemble effectivement à toutes celles qui ont été contraintes, pas forcément par la violence et la menace mais à cause des obligations qu'on leur imposait. Elles sont passées directement du carcan parental au carcan conjugal. Là, il y a en plus le statut de notable de son époux qui fait qu'il est encore plus difficile de briser ce qui est installé. Mireille est un volcan qui est resté endormi pendant des années et dont le réveil émotionnel va être très fort !

Vous avez souvent été à l'affiche de séries policières. Les registres très différents de ce genre vous attirent-ils ?

Oui, je rêve de travailler avec des barjots, sur des comédies ou sur des drames énormes, avec des rôles qui sortent de l'ordinaire. J'aimerais aussi jouer dans un programme court parce qu'il faut avoir le sens de la rupture et oser, ne pas avoir peur du ridicule.

Comment vivez-vous la fin de *Section de recherches* ?

J'ai quitté la série depuis longtemps. Mais ça m'a fait plaisir qu'ils rappellent les anciens pour ces derniers épisodes. Et ce huis clos qui nous a rassemblés est une très belle idée, d'autant qu'il m'a permis de retrouver des camarades que je n'avais pas vus depuis quatre ans.

Vous avez fait partie du casting de 2006 à 2017. Quels sont les plus beaux souvenirs que vous conservez de cette longue période de votre carrière ?

Je crois que ce sont les premières saisons, lorsque nous étions à Bordeaux. J'appréciais de savoir que l'Atlantique n'était pas loin. Et puis je crois qu'on a toujours la nostalgie des prémices. Mais au bout d'un moment, j'y ai renoncé car il n'y avait plus rien. Mon rôle était devenu misère et peau de chagrin. Ce n'est pas une décision facile à prendre mais quand on n'est plus désiré, il faut partir.

Loading widget

Inscrivez-vous à la Newsletter de Telestar.fr pour recevoir gratuitement les dernières actualités



© © Olivier MARTINO - FTV - 24 MAI PRODUCTION

2/6 - **Meurtres à Porquerolles**

Charlie Bruneau et François Vincentelli



© © FABIEN MALOT - FTV - 24 MAI PRODUCTION

3/6 - **Meurtres à Porquerolles**

Chrystelle Labaude et Jean-Marie Juan



© © Olivier MARTINO - FTV - 24 MAI PRODUCTION

4/6 - **Meurtres à Porquerolles**

Charlie Bruneau et Damien Jouillerot



© © FABIEN MALOT - FTV - 24 MAI PRODUCTION

5/6 - **Meurtres à Porquerolles**

Chrystelle Labaude



© © FABIEN MALOT - FTV - 24 MAI PRODUCTION

6/6 - **Meurtres à Porquerolles**

Francois Vincentelli et Charlie Bruneau



Meurtres à Porquerolles : le téléfilm a-t-il vraiment été tourné à Porquerolles ?



© AGENCE

1/12 - Charlie Bruneau

Elle est l'une des stars de Meurtres à Porquerolles.

Ce samedi 7 mai, **France 3** diffuse Meurtres à Porquerolles, un programme inédit avec Charlie Bruneau et François Vincentelli. Le téléfilm a-t-il vraiment été tourné sur perle des îles d'Or ? On démêle le vrai du faux !

A 21h10 ce samedi soir, France 3 nous emmènera au pays des eucalyptus et du sable fin avec Meurtres à Porquerolles. Le téléfilm inédit porté par Charlie Bruneau (*Je te promets*), François Vincentelli (*La Belle Époque*) et Nicole Calfan (*La Vérité Si Je Mens 2 & 3*) s'ouvre sur la découverte du corps sans vie d'une sexagénaire au pied d'une falaise sur la plage l'Alycastre à Porquerolles. La mise en scène macabre évoque l'Alycastre, le célèbre dragon de la légende qui a donné son nom à la baie. Arnaud Taillard, un

enfant du pays, se charge d'enquêter sur ce fait divers en qualité de substitut du procureur. Il reçoit l'aide de Charlie Landowsk, une commandante de police fantasque parachutée sur l'île depuis la Seine-Saint-Denis.

Un doux parfum d'authenticité embaume *Meurtres à Porquerolles*. Car le **téléfilm financé à 2,3 millions d'euros a bel et bien été tourné sur l'île de Porquerolles** pendant un peu plus d'une quinzaine de jours en Provence-Alpes-Côte d'Azur à l'octobre 2021. Après avoir signé *Meurtres à Mulhouse* il y a deux ans en territoire alsacien, la

réalisatrice Delphine Lemoine a posé sa caméra dans un sublime petit jardin d'Eden qu'on surnomme « la perle des îles d'Or ». Son téléfilm aux couleurs locales sublimerait la faune et la flore d'un petit coin de paradis envahi chaque été par de très nombreux touristes.

La presse a déjà donné son avis sur *Meurtres à Porquerolles*

Les journalistes ont déjà eu la chance de voir *Meurtres à Porquerolles*. *Télé Z* a salué « ce **huis clos insulaire sombre et émouvant, qui s'appuie sur un casting de qualité.** » *Le Parisien* n'a pas manqué de remarquer la belle performance de Vincentelli et Bruneau, « *un tandem assorti au cadre idyllique* ». Le quotidien évoque « *une histoire tranquille comme une brise de mer avec des développements attendus ou entendus, des virages inattendus, et un mystère heureusement préservé jusqu'au terme des investigations.* » Du côté de *Télérama*, on regrette que Delphine Lemoine se perde dans une intrigue criminelle « *cousue de fil blanc* » qui ne trouve un « intérêt ténu » que « *dans ses connotations sociétales* ». Verdict des spectateurs ce soir sur **France 3** "target="_blank"> **France 3** à partir de 21h10 !

Loading widget

Inscrivez-vous à la Newsletter de Telestar.fr pour recevoir gratuitement les dernières actualités



© RACHID BELLAK

2/12 - **François Vincentelli**

François Vincentelli mène l'enquête dans *Meurtres à Porquerolles*.



© JACOVIDES-MOREAU

3/12 - **Charlie Bruneau**

Elle joue une commandante de police fantasque parachutée sur l'île depuis la Seine-Saint-Denis dans Meurtres à Porquerolles.



© CYRIL MOREAU

4/12 - **Charlie Bruneau**

La performance de Charlie Bruneau a été saluée par la presse.



© AGENCE

5/12 - **François Vincentelli**

François Vincentelli a été remarqué par les journalistes dans Meurtres à Porquerolles.



© © FABIEN MALOT - FTV - 24 MAI PRODUCTION

6/12 - **Meurtres à Porquerolles**

Le téléfilm a été vraiment tourné à Porquerolles.



© © Olivier MARTINO - FTV - 24 MAI PRODUCTION

7/12 - **Meurtres à Porquerolles**

Le téléfilm est diffusé ce samedi 7 mai sur [France 3](#).



© © FABIEN MALOT - FTV - 24 MAI PRODUCTION

8/12 - Meurtres à Porquerolles

Meurtres à Porquerolles a été tourné en octobre 2021.



© © Olivier MARTINO - FTV - 24 MAI PRODUCTION

9/12 - Meurtres à Porquerolles

Le téléfilm a coûté un peu plus de deux millions de dollars.



© © FABIEN MALOT - FTV - 24 MAI PRODUCTION

10/12 - **Meurtres à Porquerolles**

La presse a déjà vu le téléfilm.



© © FABIEN MALOT - FTV - 24 MAI PRODUCTION

11/12 - **François Vincetelli et Charlie Bruneau**

Ils font équipe dans Meurtres à Porquerolles.



© COADIC GUIREC / BESTIMAGE

12/12 - **Nicole Calfan**

Nicole Calfan fait partie du casting de Meurtres à Porquerolles.



Charlie Bruneau (Meurtres à Porquerolles) : "Je me suis inspirée de ma grand-mère qui a eu un cancer du sein extrêmement agressif"



- Programme TV
- News
- Séries TV

Le 07/05/2022 à 11:00 par Claire Lavarenne et Stephanie GORLIN



Voir toutes les photos de Charlie Bruneau
Figure d'*En Famille* sur M6, l'actrice Charlie Bruneau s'offre une escapade policière dans *Meurtres à Porquerolles*, diffusée ce samedi 7 mai sur **France 3**. Rencontre avec une femme aux multiples facettes.

La suite sous cette publicité

Même prénom, même blondeur... ce rôle dans *Meurtres à Porquerolles*, diffusé ce samedi 7 mai sur **France 3**, était fait pour Charlie Bruneau ! L'inimitable Roxane d'*En famille* revêt la tenue d'une enquêtrice dans un nouveau volet de la collection policière à succès *Meurtres à...* tourné sur l'île de Porquerolles. Son personnage, prénommé Charlie donc, tente de démasquer le coupable du meurtre d'une artiste locale. Ravie de

retrouver François Vincentelli, rencontré sur le tournage de *Philharmonia*, la comédienne de 42 ans s'est confiée à *Télé-Loisirs* sur ce rôle et ses envies.

"*Il a fallu que je prouve que j'étais une fille*", raconte Charlie Bruneau

Télé-Loisirs :Votre personnage de *Meurtres à Porquerolles* s'appelle Charlie, comme vous : hasard ou coïncidence ?

Charlie Bruneau : Hasard total ! Ce prénom est répandu pour les filles aujourd'hui mais, dans les années 1980, s'appeler Charlie, c'était comme s'appeler Bernard ! J'ai passé mon enfance à l'étranger et mon prénom n'a jamais été un problème mais il l'est devenu en rentrant en France. J'ai par exemple eu une carte de Sécurité sociale de garçon, il a fallu que je prouve que j'étais une fille avec mon livret de famille.

Comment avez-vous abordé votre personnage, qui évoque son cancer et l'ablation de son sein ?

La manière dont elle gère son cancer m'a tout de suite parlé. Je me suis inspirée de ma grand-mère qui a eu un cancer du sein extrêmement agressif. Elle était condamnée. Elle a fait de la chimio, perdu ses cheveux, eue une reconstruction mammaire, et elle a vécu cela comme si elle avait une angine ! Elle a survécu – vingt ans ! –, et on n'en a plus reparlé. Je me disais que c'était fou de prendre les choses ainsi. C'est malgré tout resté un traumatisme physique parce qu'elle était mutilée.

"*J'ai été élevée par un père fondamentalement féministe*", révèle Charlie Bruneau

La fiction traite aussi de féminisme. L'êtes-vous ?

Oui, de plus en plus. C'est tellement dur de faire bouger les choses, qu'on ne peut plus être tièdes dans ses engagements. J'ai été élevée par un père fondamentalement féministe, même s'il ne le revendique pas. Ma mère l'est aussi mais c'est toujours moins surprenant chez les femmes.

Quels sont les projets ou les rôles dont vous avez envie ?

La série me semble être un espace de liberté énorme, notamment dans l'écriture. Les personnages féminins commencent à avoir des caractérisations qui changent un peu de l'ordinaire, et ça fait du bien. Et si je fais appel à mes envies presque enfantines, j'adorerai faire un film d'action et un film en costumes.

En famille fête déjà ses 10 ans, qu'est-ce qui attend votre personnage dans la prochaine saison ?

Roxane est de nouveau amoureuse, sous le charme de Milo [joué par Gérémy Crédeville, ndlr]. Ce personnage extrêmement cool est l'inverse d'elle en matière de caractère. Cette relation lui apporte une forme de sérénité et de lâcher-prise jouissive à jouer.

L'article parle de... Ça va vous intéresser News sur Charlie Bruneau

La suite sous cette publicité

Sur le même sujet

La suite sous cette publicité

Autour de Charlie Bruneau



Programme tv du samedi 7 mai : « Meurtres à Porquerolles », « Échappées belles », « Bull »... notre sélection

Le service télévision

Programme tv du samedi 7 mai : « Meurtres à Porquerolles », « Échappées belles », « Bull »... notre sélection

Dans « Meurtres à Porquerolles » le cadre est idyllique mais l'assassin court toujours, Sophie Jovillard nous emmène en Catalogne avec « Échappées belles » et la série « Bull » incarné par Michael Weatherly revient en saison 6... voici nos suggestions pour votre soirée télé.

POLICIER. Voir la mer et mourir

« Meurtres à Porquerolles », à 21h10, sur [France 3](#). « Ici, c'est comme une grande famille, on se fait confiance », lâche le docteur Canovas. Fraîchement mutée de Seine-Saint-Denis, la commandante de police Charlie Landowski (Charlie Bruneau) va vite s'en rendre compte en débarquant sur l'île de Porquerolles, au large d'Hyères. Après la découverte du corps d'Elizabeth Carlson, artiste peintre installée depuis des années, elle fait équipe avec le juge Taillard (François Vincentelli) dans la recherche de l'assassin. L'homme a grandi sur l'île et ses parents - Nicole Calfan et Didier Flamand – y habitent encore. Sa fille aussi pour les vacances, Alice, grande amie de Nevil (Maël Cordier), le fils de la défunte...

Voilà donc une enquête qui s'annonce de proximité, c'est le moins qu'on puisse dire. D'autant que pour gagner du temps, la commandante va loger chez les parents du juge Taillard... Le tour de France du crime des « Meurtres à... » s'offre une étape ensoleillée sur la petite île varoise que mène un nouveau et joli duo. Flanqués de Damien Jouillerot, policier municipal bonhomme et sympathique qui les conduit en voiturette, Vincentelli et Bruneau forment un tandem assorti au cadre idyllique. Juge un brin psychorigide, mais sacrément charmant, le premier se voit tendrement bousculé par la fraîcheur et la décontraction qu'affiche la flic campée par la seconde. Un petit jeu attendu dans le format des « Meurtres à », mais non moins appréciable. Ensemble, ils mènent une enquête urbaine et policée, sans se presser, en déjeunant chaque matin en terrasse avec vue sur le port et prenant le temps de développer une évidente complicité. Une histoire tranquille comme une petite brise de mer avec des développements attendus ou entendus, des virages inattendus, et un mystère heureusement préservé jusqu'au terme des investigations.

MAGAZINE. La Catalogne au naturel

« Échappées belles : Catalogne, l'Espagne inspirée », à 20h55, sur [France 5](#). Non, la Catalogne ne se résume pas au Barça, aux ramblas et aux bronzettes sur la Costa Brava. Saviez-vous que cette région espagnole recèle, parmi ses merveilles naturelles, la Garrotxa, sa quarantaine de volcans et ses plus de 130 lacs ? Sophie Jovillard s'attarde sur sa vie rurale, son patrimoine et ses traditions ancestrales. On apprend avec elle quelques rudiments de catalan, cette langue locale que préservent les habitants. On salive devant la gastronomie du terroir : olives, fromage, charcuteries et vermouth, pour l'apéro. Et c'est la version sauvage du littoral que l'on découvre, splendide, avec ses vestiges romains et grecs. L'incursion



à Barcelone se concentre sur le modernisme. Au parc Güell, l'une des 7 réalisations du Catalan Antoni Gaudi à figurer au patrimoine mondial de l'Unesco, on chemine dans les allées multicolores. Et on découvre d'autres bâtiments exceptionnels, comme le Palais de la Musique, conçu par Lluís Domènech i Montaner, l'autre immense architecte barcelonais. Magique.

SÉRIE. Dernier tour de piste pour « Bull »

« Bull », à 21h10, sur M 6. En juin dernier, on avait laissé le héros de « Bull », incarné par Michael Weatherly, en plein remariage surprise avec Izzy. Le début de la saison 6 va vite faire déchanter le couple. De retour d'une soirée, il découvre que la baby-sitter a été agressée, et que sa fille Astrid a disparu. Un drame qui va pousser le Dr Jason Bull à fouiller dans son passé pour retrouver le ou les ravisseurs. Au détour de cette intrigue intense, on apprend que l'avocat du cabinet de conseil juridique et beau-frère du héros, Benny Colon, est parti. L'acteur Freddy Rodriguez (« Six Feet Under ») présent depuis le début de « Bull » a en effet quitté la série avant le tournage de ces nouveaux épisodes. Cela permet au personnage de Chunk Palmer, incarné par Christopher Jackson (« Hamilton »), de prendre un peu plus d'ampleur. Cette sixième saison, toujours en cours de diffusion aux États-Unis (19 épisodes sont déjà disponibles sur la plate-forme Salto), est aussi la dernière de la série.

DOCUMENTAIRE. La marche de l'empereur

« Auguste, l'Empire entre guerre et paix », à 20h50, sur Arte. Avec César, auquel il succéda, il est sans doute l'empereur romain à avoir le plus marqué l'Histoire. Mais qui était vraiment Auguste, comment était-il arrivé au pouvoir et pourquoi est-il resté dans les mémoires ? Le documentaire-fiction à grand spectacle proposé ce vendredi soir sur Arte apporte des réponses à toutes ces questions. Il débute par la fin, en l'an 14 de notre ère, alors que l'empereur Auguste se tord de douleur sur son lit et rédige son testament politique. Le reste est un flash-back : il montre le début de règne de l'ambitieux jeune homme de 19 ans qui va beaucoup faire couler de sang pour venger César, mais surtout asseoir son pouvoir sur Rome. Un temps son allié, Marc-Antoine, amant de Cléopâtre, fera lui aussi les frais de l'appétit d'Octavius Caius, son vrai nom. Mais, chef de guerre cruel, c'est aussi Auguste qui ramènera la paix à Rome, minée par les guerres civiles, et la prospérité pour plusieurs siècles. Mélange de reconstitutions, très proches du cinéma, et d'interventions d'historiens, un excellent documentaire, aussi ludique que pédagogique.

SÉRIE. Raisons, sentiments, et bord de mer

« Jane Austen : Bienvenue à Sanditon », à 21h05, sur Chérie 25. Voici l'adaptation du dernier roman, inachevé, de Jane Austen. Dans l'Angleterre du début du XIXe siècle, la jeune Charlotte Heywood vient de la campagne et se retrouve, grâce à un heureux accident, invitée à résider à Sanditon. Son hôte, Tom Parker, souhaite en faire une station balnéaire pour la haute société anglaise. Iodé et rafraîchissant Charlotte découvre un monde aussi séduisant que déstabilisant, où intrigues et secrets sont légion, et dont elle ne maîtrise pas les codes. Si l'esprit de Jane Austen s'estompe peu à peu, on retrouve, comme toujours chez les œuvres de l'autrice, le désespoir de jeunes femmes qui ne veulent pas se marier uniquement pour accéder à une fortune, des amours cachées et interdites, ainsi que des manigances et manipulations inattendues. Une saga historique fougueuse et entraînante. ■



Coupe de France: le top 5 des meilleures audiences de la finale

France 2 retransmet en direct la finale de cette compétition entre Nice et Nantes, ce samedi 7 mai, en prime time. Le journaliste Fabien Lévêque et le consultant Éric Roy commenteront l'épilogue de la Coupe de France entre l'OGC Nice et le FC Nantes, ce samedi 7 mai, à partir de 20h45, sur **France 2**. Face à la concurrence de TF1, qui poursuit la saison de «The Voice», ou **France 3**, qui mise sur le téléfilm Meurtres à Porquerolles, ces passionnés de ballon rond tenteront d'amasser un maximum de supporters pour tirer leur épingle du jeu. Par le passé, la Coupe de France a enregistré des résultats d'audience au sommet. Tour d'horizon des meilleures performances enregistrées par la Deux.

Sochaux - OM: 7 millions de téléspectateurs, soit 34,3% de part d'audience

Certaines rencontres finissent aux oubliettes. D'autres marquent la mémoire collective. Cette finale aux multiples rebondissements, qui s'est déroulée le samedi 12 mai 2007, restera gravée dans les annales du football français. Dès la 4e minute, Djibril Cissé, alors attaquant du club phocéen, ouvre le score sur une tête parfaite. Moumouni Daganou, son homologue sochalien, revient au score, au milieu de la deuxième mi-temps, en marquant lui aussi de la tête. L'auteur du premier but du match fait vibrer une deuxième fois les filets francs-comtois au début des prolongations avec, encore, un coup de tête. Enfin, Anthony Le Tallec offre à son équipe un billet pour les tirs au but à l'aide d'un nouveau coup du chef. Au terme de cette séance, Sochaux s'empare pour la deuxième fois de son histoire de la Coupe de France. Face à cette finale, les chaînes du groupe M6 sont quant à elles aux abonnés absents. De 20 heures à 21 heures, une panne d'électricité survenue à Neuilly-sur-Seine a rendu impossible la diffusion habituelle des programmes, boostant très certainement l'audience de ce match.

Lyon - Quevilly: 6,7 M de téléspectateurs, soit 26,9% de part d'audience

Un club de troisième division face à des superstars qui évoluent en Ligue 1. Sur le papier, la rencontre du 28 avril 2012 paraît déséquilibrée. Pourtant, au regard du score, le Petit Poucet normand n'a pas démerité. Les amateurs s'inclinent face à aux professionnels lyonnais, qui ont remporté la Coupe de la Ligue deux semaines plus tôt. Ce soir-là, cet ultime match affrontait le dixième épisode de la première saison de «The Voice». Pour la première fois depuis son lancement, le télécrochet a été contraint de se contenter de la deuxième place au tableau des audiences.

Lyon - PSG: 6,4 millions de téléspectateurs, soit 31,7% de part d'audience

C'était l'homme de la Coupe de France. Après avoir remporté la compétition avec le FC Sochaux, l'entraîneur Alain Perrin, désormais aux commandes de l'Olympique Lyonnais, s'offre ce samedi 24 mai 2008 un nouveau trophée. Grâce au seul et unique but de Sidney Govou à la 102e minute, résultant d'une magnifique frappe croisée, les Olympiens renversent les joueurs de la capitale et parviennent même à devenir pour la septième fois consécutive champion de France de Ligue 1. Au même moment, **France 3** retransmettait en direct la finale du concours Eurovision sur **France 3**. Ce rendez-vous musical commenté par Julien Lepers et Jean-Paul Gaultier avait séduit un peu plus de trois millions de mélomanes.

PSG - Les Herbiers: 6,4 millions de téléspectateurs, soit 28,3% de part d'audience

Le pot de fer contre le pot de terre. Ce mardi 8 mai 2018, le club de la capitale entraîné par Unai Emery n'a laissé aucune chance aux Vendéens qui évoluent en CFA, la troisième division. L'Argentin Giovanni Lo Celso ouvre le score au milieu de la première

mi-temps et son coéquipier Edinson Cavani creuse l'écart sur penalty à la 74e minute. Mais Les Herbiers ont assuré le spectacle, notamment grâce à leur gardien qui a réalisé des arrêts spectaculaires face à des joueurs toujours offensifs. À cette époque, la série Capitaine Marleau faisait déjà les beaux jours du service public. La gendarme à la chapka incarnée par Corine Masiero s'invitait en première partie sur **France 3**, dans un épisode en rediffusion. Cinq millions de fidèles ont tout de même suivi l'enquête, soit près de 21% de part d'audience. La finale aurait pu se tenir le samedi 5 mai, comme c'est traditionnellement le cas, mais les officiels ont décidé de sanctuariser cette date à laquelle 18 personnes ont perdu la vie, 26 ans plus tôt, dans l'effondrement d'une tribune à Bastia.

Guingamp - Rennes: 5,7 millions de téléspectateurs, soit 28,4% de part d'audience

Ce samedi 9 mai 2009, tous les Bretons ont empoigné la télécommande pour suivre ce derby au sommet. Les Rennais marquent le premier but à la 69e minute grâce à une tête décroisée de l'américain Carlos Bocanegra. Malgré une bonne entame de seconde mi-temps, leurs adversaires reviennent au score grâce à une frappe croisée d'Eduardo. Enfin, les Guingampais douchent définitivement les espoirs de leurs concurrents à la 83e minute, grâce à un deuxième but de l'attaquant brésilien.

» Suivez toutes les infos de TV Magazine sur Facebook et Twitter



Programmes TV accessibles : notre sélection de films et séries en audiodescription du 7 au 13 mai



- Programme TV
- News
- Cinéma

Le 06/05/2022 à 09:00 par Thomas Colpaert



Télé-Loisirs vous dévoile sa sélection hebdomadaire de films, séries et documentaires diffusés en audiodescription à la télévision.

La suite sous cette publicité

Comme chaque semaine, Télé-Loisirs vous propose son guide de programmes en audiodescription. Ce système consiste en une voix-off qui décrit les événements se déroulant à l'écran et permettant au spectateur aveugle ou malvoyant de comprendre ce qui se passe au-delà des dialogues. En fonction de votre box ou de la plateforme que vous utilisez, il vous faut ensuite activer l'audiodescription. Comme pour les sous-titres malentendants, l'opération peut être fastidieuse. Voici nos recommandations du 7 au 13 mai.

Les meilleurs programmes en audiodescription du samedi 7 mai

Auguste, l'Empire entre guerre et paix (Documentaire, 20h50, Arte) : Auguste est réputé

être un chef de guerre violent, avide de pouvoir et dénué de scrupules. Fondateur de l'Empire romain, il a pourtant initié une période de paix et prospérité. Ludique et pédagogique, ce documentaire fiction revient en détails sur la destinée d'Auguste, qui dama le pion à son rival Marc Antoine à la succession de César.

Meurtres à Porquerolles (Téléfilm, 21h10, **France 3**) : Elisabeth Carlson, une artiste-peintre et figure admirée sur l'île, est retrouvée morte sur la plage de l'Alycastre, à Porquerolles. Un suspense efficace tourné dans un décor superbe.

Meurtres à Aix-en-Provence (Téléfilm, 22h40, **France 3**) : Anne Giudicelli enquête sur un cadavre retrouvé crucifié dans la crypte de la cathédrale Saint-Sauveur d'Aix-en-Provence. Astrid Veillon mène rondement cette enquête où resurgit un passé nauséabond.

Les meilleurs programmes en audiodescription du dimanche 8 mai

De Gaulle (Film, 21h10, **France 2**) : Pendant la Seconde Guerre mondiale, le parcours de Charles de Gaulle, fraîchement promu général, qui entre dans la Résistance. Lambert Wilson donne force et émotion au personnage historique dans cette reconstitution soignée.

Unforgotten - Saison 3, épisode 5 (Série, 00h15, **France 3**) : A la suite de l'erreur commise par Cassie, Peter Carr est poignardé en pleine rue par un déséquilibré. L'enquête prend un tour inattendu et palpitant dans cet épisode intense, riche en révélations. Certains personnages montrent leur part d'ombre.

Les meilleurs programmes en audiodescription du lundi 9 mai

Les Traducteurs (Film, 19h15, Canal + Cinéma) : Neuf traducteurs sont réunis dans un lieu tenu secret pour travailler sur un futur best-seller. Mais les premières pages du roman fuient. Construit sur un scénario retors, ce thriller est soutenu par un Lambert Wilson machiavélique.

La Passante du Sans-Souci (Film, 20h50, Arte) : Militant humanitaire, Max Baumstein assassine l'ambassadeur du Paraguay. L'explication de son geste se trouve dans les années 1930, sous le régime nazi. Une œuvre sombre et prenante, illuminée par Romy Schneider.

Les meilleurs programmes en audiodescription du mardi 10 mai

Le Monde de Xi Jinping (Documentaire, 20h55, Arte) : De multiples intervenants croisent leurs paroles pour analyser les stratégies de communication de Xi Jinping, président de la Chine depuis 2013. Un documentaire d'une brûlante actualité porté par une analyse en profondeur.

Crimes parfaits - Master du crime (Série, 21h10, **France 3**) : Claire Moreno et Hubert de Montalembert enquêtent sur la mort d'un étudiant, découvert au milieu d'une fausse scène de crime dans un cours de criminologie. Un épisode qui réserve quelques surprises, entre spécialistes du crime.

Crimes parfaits - Un coeur sombre (Série, 22h, **France 3**) : Un agent d'entretien de l'aquarium de Nice meurt. D'après l'autopsie, il s'agirait d'un meurtre couvert en infarctus grâce au piratage de son simulateur cardiaque. La fin est émouvante mais l'intrigue ne tient pas en haleine.

Les meilleurs programmes en audiodescription du mercredi 11 mai

Un triomphe (Film, 19h, Canal + Cinéma) : Etienne Carboni, comédien en manque de rôles, accepte de donner des cours de théâtre à des détenus dans une prison d'Île-de-France. Ses premiers contacts avec ses nouveaux élèves sont un peu rude, mais Etienne parvient peu à peu à capter leur attention et leur propose de travailler sur «En attendant Godot», de Samuel Beckett. Inspirée d'une stupéfiante histoire vraie, une chronique touchante, aux comédiens tous impeccables.

L'Homme de la cave (Film, 22h45, Canal +) : Le propriétaire d'un appartement parisien vend une de ses caves à un ancien professeur d'histoire. Mais celui-ci s'installe dans le lieu et se caractérise par un comportement très troublant. Sur un sujet difficile à traiter, un drame au scénario ambitieux, gâché par un dernier acte expéditif.

Les meilleurs programmes en audiodescription du jeudi 12 mai

En Thérapie - Saison 2, épisode 26 (Série, 20h55, Arte) : Inès arrive décomposée à son rendez-vous, en tenue négligée, puis annonce d'une voix blanche sa récente fausse couche à son thérapeute. Une séance d'une intensité rare. Epoustouflante dans le rôle d'Inès, la comédienne Eye Haidira exprime son désarroi par son regard profond.

En Thérapie - Saison 2, épisode 27 (Série, 21h15, Arte) : Le jeune Robin aborde le sujet des fake news qui se propagent via le Net à propos du Covid 19. Puis il revient sur le harcèlement subi au collègue. Une séance explosive pour le jeune Robin, troublé par la complexité du monde.

Les meilleurs programmes en audiodescription du vendredi 13 mai

Meurtres à Sandhamn - Saison 9, épisode 1 (Série, 20h55, Arte) : Thomas et Mia sont en planque sur le port. Le premier s'absente quelques instants quand l'enquêtrice se fait agresser. Un nouvel épisode captivant et bien interprété.

Un homme et une femme (Film, 21h, **France 5**) : Un homme et une femme, veufs inconsolables, se rencontrent à Deauville et finissent par s'aimer. Anouk Aimée et Jean-Louis Trintignant forment un couple mythique dans ce film poignant, auréolé d'une palme d'or et de deux oscars.

Les Petits meurtres d'Agatha Christie - Saison 3, épisode 2 (Série, 21h10, **France 2**) : Mise sur la touche parce qu'elle n'arrivait pas à résoudre le meurtre de deux mannequins, Gréco met un point d'honneur à trouver le coupable avant tout le monde. Un épisode à l'enquête ludique dans l'univers coloré des seventies.

Télé-Loisirs s'engage

Immergée au quotidien dans l'actualité de la télévision, des séries, du cinéma et des loisirs en général, la rédaction de *Télé-Loisirs* a décidé de s'engager sur les questions d'**accessibilité du divertissement à tous**. D'où l'idée de cette sélection hebdomadaire de programmes accessibles aux malvoyants. *Télé-Loisirs* met aussi à la disponibilité de ses internautes en situation de handicap, une solution technique permettant d'adapter l'affichage du site à celui-ci, qu'il soit temporaire ou permanent. Pour cela, rien de plus simple, il suffit de se créer un profil en suivant ce lien.



ET SINON, ON REGARDE QUOI?
MEURTRE À PORQUEROLLES

Un assassinat, un duo mal assorti et de jolis paysages : depuis le temps, on connaît la recette de la série *Meurtres à...* Mais si cet épisode mérite le détour, ce n'est pas pour l'enquête (classique) ni pour les décors (aussi sublimes qu'attendus), mais bien pour le casting. Entre le très sexy François Vincentelli, la formidablement fantasque Charlie Bruneau et l'hilarante Nicole Calfan, rarement un trio aura à ce point électrisé la série.

07/05 À 21H 05 SUR **france-3**



Michael J. Fox
De retour à l'écran!

La star de *Retour vers le futur* va avoir droit à un immense documentaire consacré à sa vie. Apple TV souhaite en effet rendre hommage à l'acteur, qui lutte depuis plus de trente ans contre la maladie de Parkinson. Mais la plateforme le promet, ce sera drôle, enlevé, avec le moins de pathos possible. Bref, un doc qui ressemblera à Michael.

Qui va jouer Kate Middleton ?

Pour trouver celle qui interprétera le rôle de la princesse dans la sixième saison de *The Crown*, Netflix vient de lancer un casting international. Mais qui sera l'heureuse élue ?



GABRIELLA MUNRO DOUGLAS

Jouer la fiancée de William ? Facile puisque la jeune Anglaise est le sosie officiel de Kate. Mais comme Gabriella n'est pas du tout actrice et gagne plutôt sa vie dans les foires à la saucisse, ce serait vraiment un choix cheap pour Netflix.

PROBABILITÉ : 15 %



CAMILLA LUDDINGTON

Après avoir joué la duchesse dans *William & Kate: The Movie*, elle pourrait remplir dans *The Crown*. Le problème, c'est qu'elle a 38 ans. Et pour jouer une Kate de 19 ans, même avec beaucoup d'effets spéciaux, ça risque d'être un chouia compliqué.

PROBABILITÉ : 10 %



MAUDE APATOW

Certes, la fille de Judd Apatow ne ressemble que de loin à Kate. Mais comme elle est brune, talentueuse, et qu'elle cartonne dans la série *Euphoria*, la jeune femme de 24 ans a le profil rêvé. Bref, avec un bon coup de make-up, c'est une affaire réglée.

PROBABILITÉ : 75 %

Texte : Yann Le Poulichet

Voici 45

Charlie Bruneau à Porquerolles

Romance Lebeau

Charlie Bruneau et François Vincentelli sont les enquêteurs de Meurtres à Porquerolles, à 21 h 10 sur France 3. Nous avons rencontré la comédienne.

Le cadavre d'une artiste peintre est retrouvé à Porquerolles, sur la plage de l'Alycastre, ravivant une légende locale. Arnaud Taillard, l'enfant du pays devenu juge d'instruction, traque l'assassin avec Charlie Landowski, commandante de police fraîchement mutée. Celle-ci est incarnée par Charlie Bruneau. L'actrice nous en dit plus.

Parlez-nous de votre rôle.

J'interprète une commandante de police qui est mutée à Hyères. Alors qu'elle passe le week-end à Porquerolles, elle apprend qu'il y a eu un meurtre sur l'île. Elle commence à mener l'enquête avec le juge chargé de l'affaire.

Parallèlement, on découvre qu'elle a une histoire personnelle assez forte. Elle a eu un cancer du sein et doute de sa féminité. Ça en fait un personnage assez ambivalent : elle est très sûre d'elle et a en même temps une énorme faille. En termes de vêtements, elle ne se positionne pas comme une femme dans la séduction. C'est bien de parler de ce

que la maladie provoque comme image de non-féminité, de savoir comment on vit avec un sein en moins.



Charlie Bruneau donne la réplique à François Vincentelli PHOTO ROMANCE LEBEAU dans Meurtres à Porquerolles.

Qu'est-ce que la légende de l'Alycastre ?

C'était un dragon aquatique qui mangeait les hommes, jusqu'au jour où un marin l'a tué. Dans les Meurtres à, il y a toujours une légende en rapport avec la ville. À Porquerolles, il y a un bar, une plage, un fort... qui s'appellent l'Alycastre. Il a vraiment imprégné l'île. Je ne connaissais pas Porquerolles, c'est magique de tourner ici.

Est-ce un choix de vous diversifier ?

Oui, c'est un souhait, mais comme celui de continuer la comédie. Je veux trouver des projets qui sont différents et qui me font aborder toutes les palettes de mon jeu. J'ai commencé par la comédie, mais très vite j'ai eu envie de me balader ailleurs (Quadrans, Philharmonia). Et comme j'ai la chance de jouer dans la série humoristique En famille, j'avoue que j'ai tendance à aller sur d'autres projets.

Hommage à Bebel

La réalisatrice Delphine Lemoine rend hommage à Jean-Paul Belmondo, disparu un mois avant le tournage de Meurtres à Porquerolles, en recréant une scène de Pierrot le Fou. Même plage, même rocher, deux jeunes habillés comme Bebel et Anna Karina. On remarque toutefois que le niveau de la mer a bien augmenté en cinquante ans ! ■

Meurtres à Porquerolles



Le cadavre d'une artiste-peintre est retrouvé à Porquerolles, sur la plage de l'Alycastre, dont le nom provient d'un dragon qui aurait longtemps hanté les habitants de l'île... Arnaud Taillard, l'enfant du pays devenu juge d'instruction, traque l'assassin avec Charlie Landowski, commandante de police fraîchement mutée, qui tente de se reconstruire après un cancer du sein. Si le pitch de ce nouvel épisode de la collection *Meurtres à...* n'est pas franchement novateur, il a le mérite de nous montrer de splendides vues de ce joyau de la Méditerranée. « *Je n'étais jamais venue à Porquerolles, c'est magique de tourner ici* », nous a confié Charlie Bruneau, l'actrice principale, conquise. « *C'est un petit paradis* », renchérit son partenaire François Vincentelli, impressionné par le nombre de poissons dans l'eau. Samedi 7, France 3, 21 h 10

À voir sur KTo ceTTe semaine

Robert Schuman, l'homme des frontières Ce documentaire s'intéresse au parcours de Robert Schuman, au service des autres et du bien commun à travers ses différents mandats politiques. Il a été déclaré vénérable par le pape François en 2021. **Lundi 9, 20 h 50** ■



“Meurtres à Porquerolles” : enquête inédite à découvrir samedi 7 mai sur France 3

Fictions

- Partager
- Tweeter
- Partager

Mis en ligne par Jean-Marc VERDREL jeudi 5 mai 2022 110 **France 3** " width="750" height="499" id="1c4a100b">

Samedi 7 mai à 21:10, **France 3** diffusera la fiction inédite “Meurtres à Porquerolles” réalisée par Delphine Lemoine avec Charlie Bruneau, François Vincentelli et Nicole Calfan.

L'histoire en quelques lignes...

Le corps sans vie d'une femme de 60 ans est découvert sur la plage de l'Alycastre à Porquerolles. **Elisabeth Carlson** était une artiste peintre et une figure admirée de l'île. Son corps gisant au pied de la falaise évoque la Lycastre, le fameux dragon de la légende qui a donné son nom à la baie.

Arnaud Taillard (45 ans), le très sérieux substitut du procureur, lui-même enfant du pays, va devoir mener l'enquête avec **Charlie Landowski** (47 ans), une fantasque commandante de police fraîchement mutée de Seine-Saint-Denis.

Avec : **Charlie Bruneau** (Charlie Landowski), **François Vincentelli** (Arnaud Taillard), **Nicole Calfan** (Diane), **Didier Flamand** (Hubert), **Chrystelle Labaude** (Mireille Canovas), **Damien Jouillerot** (Romain), **Maël Cordier** (Nevil), **Erza Muqoli** (Alice), **Nancy Tate** (Lilibeth), **Flora Chereau** (Mélanie).

COUP DE PROJECTEUR

Meurtres à Porquerolles



Le cadavre d'une artiste-peintre est retrouvé à Porquerolles, sur la plage de l'Alycastre, dont le nom provient d'un dragon qui aurait longtemps hanté les habitants de l'île... Arnaud Taillard, l'enfant du pays devenu juge d'instruction, traque l'assassin avec Charlie Landowski, commandante de police fraîchement mutée, qui tente de se reconstruire après un cancer du sein. Si le pitch de ce nouvel épisode de la collection *Meurtres à...* n'est pas franchement novateur, il a le mérite de nous montrer de splendides vues de ce joyau de la Méditerranée. « *Je n'étais jamais venue à Porquerolles, c'est magique de tourner ici* », nous a confié Charlie Bruneau, l'actrice principale, conquise. « *C'est un petit paradis* », renchérit son partenaire François Vincentelli, impressionné par le nombre de poissons dans l'eau.

Samedi 7, [France 3](#), 21 h 10

À voir sur KTo ceTTe semaine

Robert Schuman, l'homme des frontières Ce documentaire

s'intéresse au parcours de Robert Schuman, au service des autres et du bien commun à travers ses différents mandats politiques. Il a été déclaré vénérable par le pape François en 2021. **Lundi 9, 20 h 50** ■

le guide SÉRIES

Du 7 au 13 mai



TOUT LES OPPOSE

Meurtres à Porquerolles

SAMEDI 7/05 21.10

France 3

INÉDIT Téléfilm

Le corps d'une femme vient d'être découvert à Porquerolles, dans le Var, au large de Toulon. L'affaire est confiée à la commandante Charlie Landowski, qui se voit contrainte de collaborer avec Arnaud Taillard, le juge d'instruction chargé du dossier et fils de notables locaux. Marinière décontractée pour elle, costume trois pièces strict pour lui, ce duo que tout oppose est incarné par Charlie Bruneau et François Vincentelli, déjà vus ensemble dans *Philharmonia*. Original et lumineux, ce 54^e épisode de la collection à succès *Meurtres à...* de France 3, intégralement tourné à Porquerolles, s'appuie sur les dessins d'une artiste de la ville dont l'essentiel du travail se concentre sur la légende de la Lycastre, un dragon qui dévorait les habitants des environs.

■ STÉPHANIE GORLIN

RENCONTRE AVEC CHARLIE BRUNEAU

« Je me suis inspirée de ma grand-mère »

Comme vous, votre personnage

s'appelle Charlie : est-ce un hasard ?

Oui, totalement ! C'est répandu aujourd'hui mais, dans les années 1980, s'appeler Charlie pour une fille, c'était comme s'appeler Bernard ! J'ai passé mon enfance à l'étranger où il existait différentes nationalités et mon prénom n'a jamais été un problème. Il l'est devenu quand je suis rentrée en France : sur ma carte de Sécurité sociale, il était écrit « 1 », comme pour les garçons. J'ai dû prouver que j'étais une fille en présentant le livret de famille.

Comment avez-vous abordé votre personnage, qui évoque sans retenue son cancer et l'ablation de son sein ?

La manière dont Charlie gère son cancer m'a tout de suite parlé : je me suis inspirée de ma grand-mère qui a eu un cancer du sein

extrêmement agressif. Elle était condamnée. Elle a fait de la chimio, perdu ses cheveux, subi une ablation puis eu une reconstruction mammaire, avec les techniques de l'époque, et elle a traversé cela comme si elle avait une angine ! Elle a survécu – vingt ans ! –, et on n'en a plus reparlé. Je me disais que c'était fou de prendre les choses ainsi. C'est malgré tout resté un traumatisme physique parce qu'elle a été mutilée.

Cette fiction traite aussi de féminisme. Partagez-vous ces valeurs ?

Oui, de plus en plus. C'est si dur de faire bouger les choses qu'on ne peut plus être tiède dans ses engagements. Ma sœur et moi avons été élevées par un père féministe, mais qui ne le revendiquait pas. Ma mère l'est aussi, mais c'est moins surprenant chez les femmes.

■ Propos recueillis par S. G.



Interview



Charlie Bruneau

Enquêtrice de choc sur France 3

La comédienne se glisse dans la peau d'une policière dans *Meurtres à Porquerolles*.



3 MEURTRES À PORQUEROLLES • Téléfilm • SAMEDI 7/05 • 21.10

Figure de la série humoristique *En famille*, sur M6, l'actrice s'offre une escapade policière dans un *Meurtres à...* Confidences d'une femme aux multiples facettes.

Pas tout à fait là où on l'attendait... Charlie Bruneau, l'inimitable Roxane de la série courte *En famille*, sur M6, délaisse un temps la comédie pour le polar. Dans *Meurtres à Porquerolles*, nouveau volet de la collection policière à succès de France 3, elle incarne une enquêtrice qui tente de démasquer le tueur d'une artiste locale. La comédienne de 42 ans, qui retrouve là François Vincentelli, rencontré sur le tournage de la série *Philharmonia* (France 2), s'est confiée à *Télé-Loisirs* sur ce rôle et ses envies.

Dans *Meurtres à Porquerolles*, votre personnage s'appelle Charlie. Une coïncidence ?

C'est un pur hasard ! Aujourd'hui, ce prénom est répandu pour les filles. Mais, dans les années 1980, s'appeler Charlie, c'était comme s'appeler Bernard ! J'ai passé mon enfance à l'étranger et mon prénom n'a jamais été un problème, mais il l'est devenu en rentrant en France. Par exemple, sur ma carte de Sécurité sociale, il était écrit

« 1 », comme pour les garçons. J'ai dû prouver que j'étais une fille en présentant le livret de famille.

Quel a été pour vous le plus grand défi dans l'interprétation de ce rôle ?

C'était ce qui touchait au cancer du sein [son personnage a subi l'ablation d'un sein à la suite d'un cancer, ndlr]. On parle souvent de la maladie et des traitements, mais rarement de l'impact psychologique d'une mammectomie et des répercussions que cela peut avoir sur la vision de sa féminité, de son corps. Il fallait trouver la juste interprétation entre l'épreuve à surmonter et la force vitale dont mon personnage est animé.

La fiction traite aussi de féminisme. Vous définissez-vous comme féministe ?

Oui, de plus en plus. C'est tellement difficile de faire bouger les

choses qu'on ne peut plus être tièdes dans ses engagements. Ma sœur et moi avons été élevées par un père fondamentalement féministe, même s'il ne le revendique pas. Ma mère l'est aussi, mais c'est toujours moins surprenant chez les femmes.

Quels sont les projets ou les rôles dont vous avez envie ?

La série me semble être un espace de liberté énorme, notamment dans l'écriture. Les caractères des personnages féminins commencent à changer de l'ordinaire, ça fait du bien. Et si je m'en réfère à mes envies presque enfantines, j'adorerais faire un film d'action et un en costumes.

La série *En famille* fête déjà ses 10 ans. Qu'est-ce qui attend Roxane dans la prochaine saison ?

Roxane est de nouveau amoureuse. Elle est sous le charme de Milo [joué par Gérémy Crédeville, ndlr], au caractère extrêmement cool. Son strict opposé ! Cette relation lui apporte une forme de sérénité et de lâcher-prise jouissive à jouer.

SES AUTRES VIES

Avant de devenir comédienne, Charlie Bruneau a suivi une formation de costumière. Elle a d'ailleurs exercé ces deux métiers en parallèle durant plusieurs années. Mais la jeune femme a aussi été animatrice à la télévision, au début des années 2000, dans des émissions comme *Charlie* et ses drôles de lettres (sur Comédie!) ou *Charlie Show* (sur M6 Music).

■ **Propos recueillis par CLAIRE LAVARENNE et STÉPHANIE GORLIN**

© C. MARTINO/24 MAI PRODUCTION/FTV



SAMEDI 7 MAI

TÉLÉFILM

François Vincentelli revêt le costume de juge

france-3 21.10 Meurtres à Porquerolles

Il a bientôt trente ans de carrière et incarne, pour la première fois, un juge d'instruction. Un très bon souvenir de tournage...

Quand on parcourt votre long CV, on a l'impression que vous avez déjà presque tout joué...

François Vincentelli J'ai campé de nombreux personnages, mais je ne m'étais encore jamais glissé dans la peau d'un juge d'instruction. Le rôle d'Arnaud Taillard m'a beaucoup plu, car j'aime faire des choses inédites. Et il en reste beaucoup !

Parlez-nous de lui...

C'est un peu l'enfant du pays. Ses parents, Diane et Hubert, interprétés par Nicole Calfan et Didier Flamand, vivent sur l'île de Porquerolles. Juge installé à Hyères, Arnaud Taillard a la charge de toutes les instructions de la région.

C'est un homme psychorigide, que sa femme a quitté, probablement à cause de sa sévérité. C'est également un père maladroit. Et avec sa fille, Alice (*Erza Mugoli, ex-membre du groupe Kids United, photo ci-contre*), la communication n'est pas toujours facile...

C'est un personnage coïncé, qui va un peu se décriper grâce à sa rencontre avec la fantasque commandante Charlie Landowski, interprétée par Charlie Bruneau...

Tout à fait. À la suite du meurtre d'une artiste locale, ces deux personnages, que tout oppose, vont être amenés enquêter ensemble. Auprès d'elle, Taillard va fendre l'armure. Le juge va apprécier de



plus en plus cette petite peste si éloignée de lui et finira par abandonner son costume trois pièces pour un look plus décontracté. **Avec votre partenaire, vous aviez partagé l'affiche de *Philharmonia*, une série dans l'univers de la musique classique, diffusée en 2019. Vous étiez content de la retrouver ?** C'était un grand plaisir, évidemment. Dans cette série, créée par Marine Gacem et réalisée par Louis Choquette, Charlie incarnait la corniste Agathe Robinson. Moi, j'étais le percussionniste Yvan



Borowski. Dans cet orchestre, nous étions les meilleurs amis. Lorsque j'ai appris que nous allions former un duo à l'écran, je n'ai pas hésité. J'attache beaucoup d'importance à l'équipe de tournage. Aussi bien au réalisateur qu'à mes partenaires de jeu. C'est essentiel quand on doit travailler ensemble quotidiennement, pendant plusieurs semaines.

Vous aviez aussi tourné avec Nicole Calfan, en 2003...

C'est vrai. Dans la saison 1 de la série *Frank Riva*, avec Alain Delon en vedette, j'avais partagé une scène avec elle. Nicole Calfan, c'est le charme absolu. J'étais flatté de la retrouver sur ce tournage, dans le rôle de ma mère. Didier Flamand, en revanche, je ne le connaissais pas. Mais on m'en avait beaucoup parlé, et tout le monde m'avait assuré que l'on allait bien s'entendre... C'est peu dire : Didier, c'est une très belle rencontre. Qu'est-ce qu'on a ri, sur ce tournage !

Le sublime parc national de Port-Cros sert d'écrin à cette enquête. Connaissiez-vous cet endroit ?

Non. Je suis originaire du Cap Corse et, en matière de beauté, je ne pouvais pas imaginer qu'un autre endroit de la Méditerranée puisse rivaliser avec mon île. Porquerolles, Port-Cros, c'est sublime. Un lieu préservé, non fumeur, avec des sentiers balisés, où les voitures ne circulent pas. Il y a des balades sublimes à faire à vélo, à pied... C'est un autre trésor de la Méditerranée.

Interview Caty Dewanckèle

OLIVIER MARTINO/24 MAI PRODUCTIONS/TF1



Samedi 21.10 **FRANCE 3**

Meurtres à Porquerolles

INEDIT ★★

POLICIER Une femme est retrouvée morte sur une côte de Porquerolles. Récemment mutée, Charlie (**Charlie Bruneau**) enquête avec le juge Taillard (**François Vincentelli**). Décors naturels superbes, scénario bien construit et belle distribution: un bon épisode de la collection! T.D.



Charlie Bruneau et François Vincentelli.

Meurtres à Porquerolles

7 MAI – 21H10 • 3

Téléfilm de Delphine Lemoine.

Avec François Vincentelli, Charlie Bruneau, Nicole Calfan, Didier Flamand, Chrystelle Labaude, Damien Jouillerot, Erza Muqoli, Nancy Tate, Flora Chereau.

Artiste peintre et figure admirée de l'île de Porquerolles, Élisabeth Carlson, 55 ans, est retrouvé sans vie sur la plage de l'Alycastre. Son corps gisant au pied de la falaise évoque la Lycastre, le fameux dragon de la légende qui a donné son nom à la baie. Arnaud Taillard, le très sérieux substitut du procureur, un enfant du pays, va devoir mener l'enquête avec Charlie Buczkowski, une fantasque commandante de police fraîchement mutée de Seine-Saint-Denis. Mais la famille d'Arnaud se révèle assez vite en lien avec cette affaire... Une distribution quatre étoiles (outre les deux acteurs principaux, on peut citer Didier Flamand, Nicole Calfan et Chrystelle Labaude) pour ce polar d'une grande efficacité.



EXCLU. Section de recherches : "mon rôle était devenu misère", Chrystelle Labaude très cash



© JLPPA

1/12 - Chrystelle Labaude

Le 7 mai prochain, **France 3** va diffuser le téléfilm Meurtres à Porquerolles. L'occasion de retrouver Chrystelle Labaude dans le rôle de Mireille Canovas. Le 30 avril 2022 à 09h00

C'est avec amertume que Chrystelle Labaude est revenue sur son départ de Section de recherches. L'actrice en dévoile un peu plus sur ses derniers instants dans la série de TF1.

Le 7 mai prochain, **France 3** va diffuser le téléfilm

Meurtres à Porquerolles . L'occasion de retrouver Chrystelle Labaude dans le rôle de Mireille Canovas. Mais avant de passer sur la troisième chaîne, l'actrice a fait les beaux jours de la série *Section de recherches*, diffusée sur TF1, dans laquelle **elle joue le rôle d'un gendarme scientifique**. Mais alors que la série touche à sa fin, la comédienne est revenue sur son départ. **Et le moins que l'on puisse dire, c'est qu'elle en garde un goût amer**: "Mon rôle était devenu misère et peau de chagrin. Ce n'est pas une décision facile à prendre mais quand on n'est plus désiré, il faut partir", lance-t-elle.

Pourtant, **Chrystelle Labaude garde un bon souvenir** de son retour dans *Section de recherches* à l'occasion des derniers épisodes : *"J'ai quitté la série depuis longtemps. Mais ça m'a fait plaisir qu'ils rappellent les anciens pour ces derniers épisodes. Et ce huit clos qui nous a rassemblés est une très belle idée, d'autant qu'il m'a permis de retrouver des camarades que je n'avais pas vus depuis quatre ans"*, déclare-t-elle.
Chrystelle Labaude : "Est-ce mon âge qui me joue des tours et ce métier qui ne nous pardonne pas nos rides ?"

L'actrice était déjà revenue sur son départ de *Section de recherches*, dans nos colonnes, en mars 2017 : *"C'est une décision qui mûrit depuis un an et demi parce que mon rôle est devenu inexistant. Est-ce mon âge qui me joue des tours et ce métier qui ne nous pardonne pas nos rides ? Je me pose la question. C'est important de parler de la non visibilité des comédiennes de plus de 50 ans. (...) Alors que nos visages racontent une histoire et que la moitié de la population féminine a plus de 50 ans, c'est beaucoup plus difficile pour une comédienne de travailler passé un certain âge. Sauf pour les plus connues"*.

Interview à retrouver en intégralité dans votre magazine *Télé Star* en kiosque et en version numérique ce lundi 2 mai

Loading widget

Inscrivez-vous à la Newsletter de Telestar.fr pour recevoir gratuitement les dernières actualités

Loading widget



© JLPPA

2/12 - **Chrystelle Labaude**

Mais avant de passer sur la troisième chaîne, l'actrice a fait les beaux jours de la série *Section de recherches*, diffusée sur TF1, dans laquelle elle jouait le rôle d'un gendarme scientifique.



© VEEREN

3/12 - **Chrystelle Labaude**

Mais alors que la série touche à sa fin, la comédienne est revenue sur son départ.



© VEEREN

4/12 - **Chrystelle Labaude**

Et le moins que l'on puisse dire, c'est qu'elle en garde un goût amer : "Mon rôle était devenu misère et peau de chagrin. Ce n'est pas une décision facile à prendre mais quand on n'est plus désiré, il faut partir", lance-t-elle.



© COADIC GUIREC

5/12 - Chrystelle Labaude

Pourtant, Chrystelle Labaude garde un bon souvenir de son retour dans Section de recherches à l'occasion des derniers épisodes.



© Denis Guignebourg

6/12 - **Chrystelle Labaude**

"J'ai quitté la série depuis longtemps. Mais ça m'a fait plaisir qu'ils rappellent les anciens pour ces derniers épisodes. "



© Bruno Bebert

7/12 - **Chrystelle Labaude**

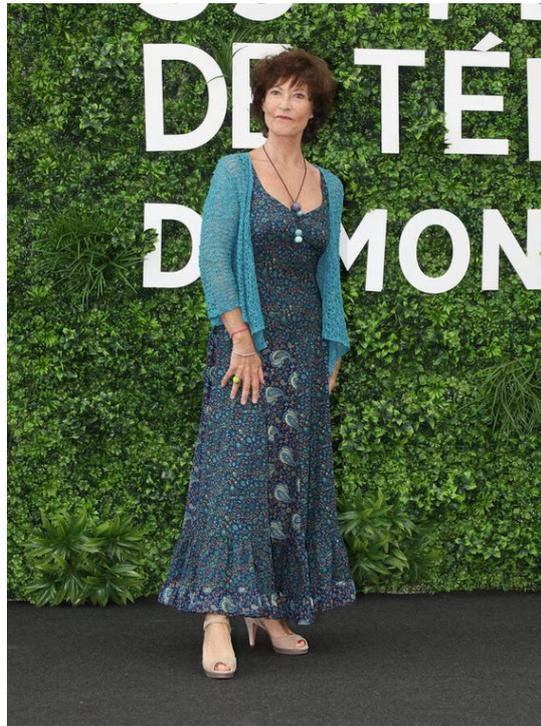
"Et ce huit clos qui nous a rassemblés est une très belle idée, d'autant qu'il m'a permis de retrouver des camarades que je n'avais pas vus depuis quatre ans", déclare-t-elle.



© Denis Guignebourg

8/12 - **Chrystelle Labaude**

L'actrice était déjà revenue sur son départ de Section de recherches, dans nos colonnes, en mars 2017.



© Denis Guignebourg

9/12 - **Chrystelle Labaude**

"C'est une décision qui mûrit depuis un an et demi parce que mon rôle est devenu inexistant."



© JLPPA

10/12 - **Chrystelle Labaude**

"Est-ce mon âge qui me joue des tours et ce métier qui ne nous pardonne pas nos rides ? Je me pose la question."



© Bruno Bebert

11/12 - **Chrystelle Labaude**

"C'est important de parler de la non visibilité des comédiennes de plus de 50 ans."



© Bruno Bebert

12/12 - **Chrystelle Labaude**

"Alors que nos visages racontent une histoire et que la moitié de la population féminine a plus de 50 ans, c'est beaucoup plus difficile pour une comédienne de travailler passé un certain âge. Sauf pour les plus connues".

SÉRIES/FICTIONS SEMAINE 2

SAMEDI 7/05 21.10 France 3

Meurtres à Porquerolles

INÉDIT Téléfilm. Embarquement pour l'île de Porquerolles, au large de Toulon, où un corps a été découvert. L'enquête est confiée à Charlie Landowsky, contrainte de collaborer avec le juge d'instruction Arnaud Taillard, fils de notables locaux. Marinière pour elle, costume trois-pièces ajusté pour lui, ce charmant duo est incarné par Charlie Bruneau et François Vincentelli (*Philharmonia*). Original et lumineux, ce 54^e opus de la collection de France 3, intégralement réalisé à Porquerolles, s'appuie sur les dessins d'une artiste locale qui a étudié la légende de la Licastre, un dragon qui dévorait les autochtones. ■ STÉPHANIE GORLIN





Charlie Bruneau et François Vincentelli.

MEURTRES À PORQUEROLLES

Samedi 7 mai • 21h10 • 3

Téléfilm de Delphine Lemoine. Avec François Vincentelli, Charlie Bruneau, Nicole Calfan, Didier Flamand, Chrystelle Labaude, Damien Jouillerot, Erza Muqoli, Nancy Tate, Flora Chereau.

Artiste peintre et figure admirée de l'île de Porquerolles, Élisabeth Carlson, 55 ans, est retrouvé sans vie sur la plage de l'Alycastre. Son corps gisant au pied de la falaise évoque la Lycastre, le fameux dragon de la légende qui a donné son nom à la baie. Arnaud Taillard, le très sérieux substitut du procureur, un enfant du pays, va devoir mener l'enquête avec Charlie Buczkowski, une fantasque commandante de police fraîchement mutée de Seine-Saint-Denis. Mais la famille d'Arnaud se révèle assez vite en lien avec cette affaire... Une distribution quatre étoiles (outre les deux acteurs principaux, on peut citer Didier Flamand, Nicole Calfan et Chrystelle Labaude) pour ce polar d'une grande efficacité.

24

FRANCE INTER

Pays : France

EMISSION : LA BANDE ORIGINALE

DUREE : 194

PRESENTATEUR : NAGUI



► 20 avril 2022

[> Ecouter / regarder cette alerte](#)

FRANCE 3 sur FRANCE INTER ..

12:27:01 Invités : François Vincentelli, pour "Meurtres à Porquerolles" sur France 3 ; Kevin Boucher, journaliste média au Parisien. Chroniqueurs : Morgane Cadignan ; Guillermo Guiz ; Daniel Morin. 12:28:29 Dans le casting de "Meurtres à Porquerolles" : Charlie Bruneau, Nicole Calfan et Didier Flamand, Damien Jouillerot... 12:29:08 L'invitée de demain : Ana Girardot, pour le film "Ogre". Citation du "Flambeau", parodie de Koh Lanta. 12:29:44 Dans l'émission de Philippe Bertrand : les vélos solaires. Citation des panneaux photovoltaïques. 12:30:15

FRANCE INTER

Pays : France

EMISSION : LA BANDE ORIGINALE

DUREE : 156

PRESENTATEUR : NAGUI



► 20 avril 2022

[> Ecouter / regarder cette alerte](#)

FRANCE 3 sur FRANCE INTER ..

12:06:29 Invités : François Vincentelli, pour "Meurtres à Porquerolles" sur France 3 ; Kevin Boucher, journaliste média au Parisien.
Chroniqueurs : Morgane Cadignan ; Guillermo Guiz ; Daniel Morin. Cette fiction sera visible à partir du 7 mai. 12:09:05

FRANCE INTER

Pays : France
EMISSION : LA BANDE ORIGINALE
DUREE : 189
PRESENTATEUR : NAGUI



► 20 avril 2022

[> Ecouter / regarder cette alerte](#)

FRANCE 3 sur FRANCE INTER ..

12:23:52 Invités : François Vincentelli, pour "Meurtres à Porquerolles" sur France 3 ; Kevin Boucher, journaliste média au Parisien.
Chroniqueurs : Morgane Cadignan ; Guillermo Guiz ; Daniel Morin. François Vincentelli présente ses projets à venir au cinéma et au théâtre. La pièce Ami d'enfance sera bientôt sur France 2. 12:26:54 Avec Nicolas Briançon, le projet d'adapter Le songe d' une nuit d'été avance bien. 12:27:01

FRANCE INTER

Pays : France

EMISSION : LA BANDE ORIGINALE

DUREE : 158

PRESENTATEUR : NAGUI



► 20 avril 2022

[> Ecouter / regarder cette alerte](#)

FRANCE 3 sur FRANCE INTER ..

11:17:53 Invités : François Vincentelli, pour "Meurtres à Porquerolles" sur France 3 ; Kevin Boucher, journaliste média au Parisien.
Chroniqueurs : Morgane Cadignan ; Guillermo Guiz ; Daniel Morin. L'intrigue envisage une enquête après un mystérieux meurtre.
11:20:31

FRANCE INTER

Pays : France

EMISSION : LA BANDE ORIGINALE

DUREE : 311

PRESENTATEUR : NAGUI



► 20 avril 2022

[> Ecouter / regarder cette alerte](#)

FRANCE 3 sur FRANCE INTER ..

11:43:39 Invités : François Vincentelli, comédien ; Kevin Boucher, journaliste média au Parisien. Chroniqueurs : Morgane Cadignan ; Guillermo Guiz ; Daniel Morin. François Vincentelli est à l'affiche du téléfilm "Meurtres à Porquerolles" qui sera diffusé sur France 3 le 7 mai prochain. François Vincentelli affirme avoir été obligé de s'expliquer plusieurs fois après avoir joué le rôle d'un personnage homosexuel à la télévision. 11:48:50

FRANCE INTER

Pays : France

EMISSION : LA BANDE ORIGINALE

DUREE : 208

PRESENTATEUR : NAGUI



► 20 avril 2022

[> Ecouter / regarder cette alerte](#)

FRANCE 3 sur FRANCE INTER ..

11:20:31 Invités : François Vincentelli, pour "Meurtres à Porquerolles" sur France 3 ; Kevin Boucher, journaliste média au Parisien. Chroniqueurs : Morgane Cadignan ; Guillermo Guiz ; Daniel Morin. Morgane Cadignan explique pourquoi elle n'aime pas François Vincentelli. 11:22:44 Résumé de l'épisode de "Meurtres à Porquerolles". 11:23:21 Selon le rapport du GIEC, nous sommes trop nombreux. Morgane Cadignan ne veut pas mourir de vieillesse ; elle veut se faire fumer sur une île grecque au pic de sa jeunesse. 11:23:59

FRANCE INTER

Pays : France

EMISSION : LA BANDE ORIGINALE

DUREE : 210

PRESENTATEUR : NAGUI



► 20 avril 2022

[> Ecouter / regarder cette alerte](#)

FRANCE 3 sur FRANCE INTER ..

11:36:29 Invités : François Vincentelli, pour "Meurtres à Porquerolles" sur France 3 ; Kevin Boucher, journaliste média au Parisien.
Chroniqueurs : Morgane Cadignan ; Guillermo Guiz ; Daniel Morin. 11:36:42 Commentaire de François Vincentelli se penchant sur son parcours passionné de comédie. 11:39:59

FRANCE INTER

Pays : France

EMISSION : LA BANDE ORIGINALE

DUREE : 105

PRESENTATEUR : NAGUI



► 20 avril 2022

[> Ecouter / regarder cette alerte](#)

FRANCE 3 sur FRANCE INTER ..

11:29:54 Invités : François Vincentelli, pour "Meurtres à Porquerolles" sur France 3 ; Kevin Boucher, journaliste média au Parisien.
Chroniqueurs : Morgane Cadignan ; Guillermo Guiz ; Daniel Morin. 11:30:24 retour sur les pressions d'audiences TV pour la série Meurtres à Porquerolles. 11:31:39

FRANCE INTER

Pays : France

EMISSION : LA BANDE ORIGINALE

DUREE : 355

PRESENTATEUR : NAGUI



► 20 avril 2022

[> Ecouter / regarder cette alerte](#)

FRANCE 3 sur FRANCE INTER ..

11:23:59 Invités : François Vincentelli, pour "Meurtres à Porquerolles" sur France 3 ; Kevin Boucher, journaliste média au Parisien.
Chroniqueurs : Morgane Cadignan ; Guillermo Guiz ; Daniel Morin. François Vincentelli incarne un substitut du procureur enquêtant avec Charlie Bruneau, commandant de police récemment mutée de Seine-Saint-Denis dans le Var. 11:24:54 Sur la complexité de l'intrigue. 11:28:09 Sur la découverte de Porquerolles. 11:29:54

FRANCE INTER

Pays : France

EMISSION : LA BANDE ORIGINALE

DUREE : 471

PRESENTATEUR : NAGUI



► 20 avril 2022

[> Ecouter / regarder cette alerte](#)

FRANCE 3 sur FRANCE INTER ..

11:04:52 Invités : François Vincentelli, pour "Meurtres à Porquerolles" sur France 3 ; Kevin Boucher, journaliste média au Parisien.
Chroniqueurs : Morgane Cadignan ; Guillermo Guiz ; Daniel Morin. Quizz musical. 11:12:43



FRANCE 3 sur FRANCE INTER ..

11:12:43 Invités : François Vincentelli, pour "Meurtres à Porquerolles" sur France 3 ; Kevin Boucher, journaliste média au Parisien. Chroniqueurs : Morgane Cadignan ; Guillermo Guiz ; Daniel Morin. François Vincentelli présente "Meurtres à Porquerolles" et la série des "Meurtres à...". A chaque fois, la ville change avec une enquête sur fond de comédie romantique. 11:14:29 Sur l'île du Levant, on trouve des naturistes mais aussi des militaires, précise Nagui. 11:15:02 Dans "Meurtre à Porquerolles", François Vincentelli joue le rôle d'un juge. 11:15:35 Charlie Bruneau incarne une policière dans la fiction. Elle est aussi dans la série "En famille" sur M6. 11:17:53



Tous les programmes de la télé du 7 au 13 mai 2022



A venir, la saison 2 de "HPI", la saison 6 de "Bull", les demi-finales de l'Eurovision, la finale de "Mask Singer", un nouveau magazine sur C8, Julien Bellver en prime sur TMC...

Quoi de neuf dans le PAF ? Tous les mardis, **puremedias.com** vous propose de découvrir un aperçu des grilles des programmes des chaînes françaises, à découvrir à l'antenne dans trois semaines. En plus des primes des chaînes historiques et des principales chaînes de la TNT, découvrez également les modifications de programmation en deuxième partie de soirée ou en journée sur l'ensemble des chaînes. Voici notre sélection pour la semaine **du samedi 7 au vendredi 13 mai 2022**.

À lire aussi



Programme TV

"Et alors ?" : Camille Combal à la tête d'un jeu supplémentaire sur TF1 dès le...



Programme TV

"HPI" : La série phénomène de TF1 revient le jeudi 12 mai avec Audrey Fleurot



Programme TV

"Ils s'aiment... enfin presque !" : Muriel Robin et Pierre Palmade adaptent leur... Samedi 7 mai 2022

Prime

TF1 : "The Voice", épisode 13 de la saison 11 du divertissement

présenté par Nikos Aliagas avec les "Super Cross Battles"

France 2 : OGC Nice/FC Nantes, finale de la Coupe de France de football (en direct)

France 3 : "Meurtres à Porquerolles", téléfilm français réalisé par Delphine Lemoine avec Charlie Bruneau et François Vincentelli (inédit)

France 5 : "Echappées belles", magazine présenté par Sophie Jovillard sur le thème "Catalogne, l'Espagne inspirée" (inédit)

M6 : "Bull", épisodes 1 et 2 de la saison 6 de la série américaine avec Michael Weatherly (inédit)

C8 : "Les plus beaux trains d'Europe", magazine (inédit)
Dimanche 8 mai 2022

Prime

TF1 : "Doctor Strange", film américain réalisé par Scott Derrickson avec Benedict Cumberbatch (inédit)

France 2 : "De Gaulle", film français réalisé par Gabriel Le Bomin avec Lambert Wilson et Isabelle Huppert

France 3 : "Les carnets de Max Liebermann", série britannique réalisée par Robert Dornhelm avec Matthew Beard (inédit)

France 5 : "Jusqu'où ira Uber ?", documentaire réalisé par Damien Fleurette (inédit)

M6 : "Zone interdite", magazine présenté par Ophélie Meunier sur le thème "Tout pour la maison : Le grand retour de la foire de Paris" (inédit)

Arte : "Douleur et gloire", film espagnol réalisé par Pedro Almodóvar avec Antonio Banderas et Penélope Cruz (inédit)

TFX : "La boum 2", film français réalisé par Claude Pinoteau avec Claude Brasseur, Brigitte Fossey et Sophie Marceau
Lundi 9 mai 2022

Prime

TF1 : "Le remplaçant", série française réalisée par Nicolas Guicheteau avec Joey Starr et Barbara Schulz (inédit)

France 2 : "Meurtres au paradis", épisode 6 de la saison 11 de la série britanno-française créée par Robert Thorogood (inédit)

France 3 : "Hitler-Staline, le choc des tyrans", documentaire réalisé par Michaël Prazan et raconté par Philippe Torreton (inédit)

France 5 : "Parlement", saison 1 de la série française créée par Noé Debré avec Xavier Lacaillle

M6 : "Mariés au premier regard", épisode 7 de la saison 6 du docu-réalité

Arte : "La passante du Sans-Souci", film franco-allemand réalisé par Jacques Rouffio avec Romy Schneider et Michel Piccoli

C8 : "Bastille Day", film franco-britannique réalisé par James Watkins avec Idris Elba et Richard Madden

W9 : "Twilight, chapitre 5 : Révélation" (partie 2), film américain réalisé par Bill Condon avec Robert Pattinson

TMC : "Star Wars : Episode IV : Un nouvel espoir", film américain réalisé par George Lucas avec Mark Hamill

NRJ 12 : "Crimes et faits divers : Le prime en direct", magazine présenté par Jean-Marc Morandini sur le thème "Ados tueurs : Qui est responsable ?" (en direct)

Mardi 10 mai 2022

Prime

TF1 : "Koh-Lanta : Le totem maudit", épisode 11 du jeu présenté par Denis Brogniart (inédit)

France 2 : "Joyeux anniversaire Renaud", concert de Renaud

France 3 : "Crimes parfaits", série française réalisée par Emmanuel Rigaut avec Isabel Otero

France 5 : "Consommateurs, vous avez le pouvoir !", documentaire réalisé par Anne-Sophie Lévy-Chambon (inédit)

M6 : "NCIS", épisodes 12 et 13 de la saison 19 de la série américaine avec Sean Murray

(inédit)

Arte : "Le monde selon Xi Jinping", documentaire français réalisé par Sophie Lepault et Romain Franklin

Culturebox : "Eurovision : première demi-finale" commentée par Laurence Boccolini (en direct)

Mercredi 11 mai 2022

Prime

TF1 : "Grey's Anatomy", épisodes 10 et 11 de la saison 18 de la série américaine avec Ellen Pompeo (inédit)

France 2 : "Un si long silence", documentaire réalisé par Emmanuelle Anizon et Rémy Burkel et proposé dans le cadre d'une soirée continue intitulée "Sport et violences sexuelles : La fin du silence ?"

France 3 : "Faut pas rêver", magazine présenté par Carolina de Salvo sur le thème "Camargue, beauté sauvage" (inédit)

France 5 : "La grande librairie", magazine présenté par François Busnel

M6 : "Top chef", épisode 13 de la saison 13 du divertissement présenté par Stéphane Rotenberg

Arte : "Snowpiercer, le Transperceneige", film franco-coréo-américain réalisé par Bong Joon-ho avec Chris Evans et Tilda Swinton

W9 : "Les villes les plus dangereuses du monde", magazine présenté par Stéphane Carpentier (inédit)

TMC : "21h Médias : Le crash DSK", magazine présenté par Julien Bellver

TFX : "Cleaners : Les experts du ménage", divertissement (inédit)

RMC Découverte : "Top Gear France", épisode 5 de la saison 8 du magazine présenté par Philippe Lellouche (inédit)

Jeudi 12 mai 2022

Prime

TF1 : "HPI", épisodes 1 et 2 de la série française réalisée par Mona Achache avec Audrey Fleurot et Mehdi Nebbou (inédit)

France 2 : "Envoyé spécial", magazine présenté par Elise Lucet

France 3 : "Les infiltrés", film américain réalisé par Martin Scorsese avec Leonardo DiCaprio et Matt Damon

France 5 : "Notre corps, ce réseau social", documentaire réalisé par Pierre-François Gaudry

M6 : "Deadpool", film canado-américain réalisé par Tim Miller avec Ryan Reynolds

Arte : "En thérapie", épisodes 26 à 30 de la saison 2 de la série française co-réalisée par Eric Toledano et Olivier Nakache avec Frédéric Pierrot, Charlotte Gainsbourg et Jacques Weber (inédit)

C8 : "Touche pas à mon poste XXL", divertissement présenté par Valérie Bénéaim (en direct)

W9 : "After - Chapitre 1", film américain réalisé par Jenny Gage avec Josephine Langford

Culturebox : "Eurovision : deuxième demi-finale" commentée par Laurence Boccolini (en direct)

RMC Découverte : "Vintage Mecanic", magazine présenté par François Allain (inédit)
Vendredi 13 mai 2022

Prime

TF1 : "Mask Singer", épisode 7 de la saison 3 du divertissement présenté par Camille Combal (finale)

France 2 : "Les petits meurtres d'Agatha Christie", série française avec Arthur Dupont, Émilie Gavois-Kahn et Chloé Chaudoye

France 3 : "Archives secrètes : Les copains d'abord", série documentaire proposée par Laurent Delahousse (inédit)

M6 : "Recherche appartement ou maison", divertissement présenté par Stéphane Plaza (inédit)

Arte : "Meurtres à Sandhamn – Enquête 9", série suédoise réalisée par Mattias Ohlsson avec Jakob Cedergren

W9 : "Enquête d'action", magazine présenté par Marie-Ange Casalta sur le thème "Gendarmes d'élite : Interpellations à hauts risques" (inédit)